

**IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY  
PADA DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN  
TRIPLE BOTTOM LINE DI STHALA A TRIBUTE PORTFOLIO HOTEL  
UBUD**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**IDA BAGUS WAHYU WISMA PRATAMA**

**JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2023**

**SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY  
PADA DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN  
TRIPLE BOTTOM LINE DI STHALA A ATRIBUTE PORTFOLIO  
HOTEL UBUD**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**IDA BAGUS WAHYU WISMA PRATAMA**

**NIM 1915834101**

**JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2023**

## **SKRIPSI**

### **IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY PADA DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN TRIPLE BOTTOM LINE DI STHALA A ATRIBUTE PORTFOLIO HOTEL UBUD**

**Skripsi ini diusulkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan Manajemen Bisnis Pariwisata di Politeknik Negeri Bali**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**IDA BAGUS WAHYU WISMA PRATAMA**

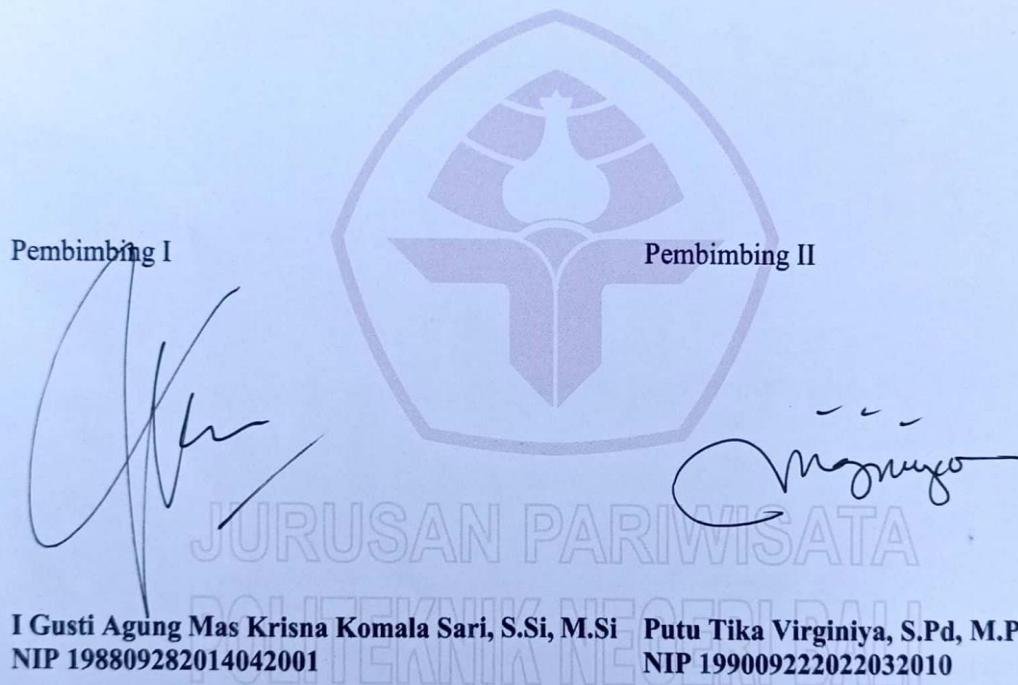
**NIM 1915834101**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN BISNIS PARIWISATA  
JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

### IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY PADA DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN TRIPLE BOTTOM LINE DI STHALA A ATRIBUTE PORTFOLIO HOTEL UBUD

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing dan  
Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali  
pada Jumat, 10 Juli 2023



Mengetahui,  
Ketua Jurusan Pariwisata  
Politeknik Negeri Bali



Prof. Ni Made Ernawati, MATM, Ph.D  
196312281990102001

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi Berjudul:

### IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY PADA DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN TRIPLE BOTTOM LINE DI STHALA A ATRIBUTE PORTFOLIO HOTEL UBUD

yang disusun oleh **Ida Bagus Wahyu Wisma Pratama (NIM 1915834101)** telah dipertahankan dalam **Sidang Skripsi** di depan Tim Pengaji

pada hari Selasa tanggal 25 Juli 2023

	Nama Tim Pengaji	Tanda Tangan
Ketua	I Gusti Agung Mas Krisna Komala Sari, S.Si, M.Si NIP 198809282014042001	
Anggota	Ida Ayu Elistyawati, A.Par., M. Par NIP. 196707141998032001	
Anggota	Drs. I Made Budiasa., M.Par NIP. 196312311990111003	

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pariwisata  
Politeknik Negeri Bali



Prof. N. Made Ernawati, MATM, Ph.D  
196312281990102001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
**POLITEKNIK NEGERI BALI**

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Bali – 80364  
Telp. (0361) 701981 (hunting) Fax. 701128  
Laman: [www.pnb.ac.id](http://www.pnb.ac.id) Email: [poltek@pnb.ac.id](mailto:poltek@pnb.ac.id)

**PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ida Bagus Wahyu Wisma Pratama  
NIM : 1915834101  
Program Studi : Manajemen Bisnis Pariwisata  
Jurusan Pariwisata, Politeknik Negeri Bali

dengan ini menyatakan bahwa skripsi berjudul:

**"IMPLEMENTASI GREEN ACTION MELALUI DAILY FREE ACTIVITY PADA  
DEPARTEMEN FRONT OFFICE UNTUK MENINGKATKAN TRIPLE BOTTOM LINE DI  
STHALA A TRIBUTE PORTFOLIO HOTEL UBUD"**

benar bebas dari plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 25 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,

  
10000  
METERAI TEMPEL  
LE-D7AKX554149002  
Ida Bagus Wahyu Wisma Pratama

JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya yang dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyusun skripsi yang berjudul “Implementasi *Green Action* melalui Daily Free Activity pada Departemen *Front Office* untuk Meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud” dengan baik dan penulis mampu menyelesaikan tepat waktu.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi D4 Manajemen Bisnis Pariwisata, Jurusan Pariwisata, Politeknik Negeri Bali. Dalam menyusun skripsi ini, banyak kendala yang dihadapi akibat terbatasnya pengetahuan ataupun sumber-sumber yang menunjang yang penulis miliki. Akan tetapi, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa dukungan, bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak selama proses penyusunan dan penulisan. Pada kesempatan yang istimewa ini, dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Nyoman Abdi, SE, M.eCom. selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan Pendidikan Diploma IV di Politeknik Negeri Bali.
2. Prof. Ni Made Ernawati, MATM, Ph.D, selaku Ketua Jurusan Pariwisata yang telah memberikan semangat demi terselesaiannya skripsi ini di Politeknik Negeri Bali.
3. Dr. Gede Ginaya, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata yang telah memberikan masukan kepada penulis.

4. Dra. Ni Nyoman Triyuni, MM selaku Ketua Program Studi Manajemen Bisnis Pariwisata yang telah memberikan panduan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ni Luh Eka Armoni, SE., M.Par selaku Koordinator PKL Program Studi Perhotelan, Politeknik Negeri Bali selaku Koordinator Praktik Kerja Lapangan dan penasehat pelatihan yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama proses Praktik Kerja Lapangan (PKL) berlangsung.
6. I Gusti Agung Mas Krisna Komala Sari, S.Si, M.Si selaku pembimbing satu skripsi atas ketulusan hati dan kesabarannya dalam membimbing, mendukung dan mengarahkan penulis.
7. Putu Tika Virginija, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing dua skripsi atas ketulusan hati dan kesabarannya dalam membimbing, mendukung dan mengarahkan penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran khususnya dari para pembaca. Semoga skripsi ini dapat membawa manfaat bagi kita semua.

### **Penulis**

**Ida Bagus Wahyu Wisma Pratama**

## **ABSTRAK**

Pratama, Ida Bagus Wahyu Wisma (2023). *Implementasi Green Action melalui Daily Free Activity pada Departemen Front Office untuk meningkatkan Triple Bottom Line di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud.* Skripsi: Manajemen Bisnis Pariwisata, Jurusan Pariwisata, Politeknik Negeri Bali.

Skripsi ini telah disetujui oleh Pembimbing I: I Gusti Agung Mas Krisna Komala Sari, S.Si, M.Si dan Pembimbing II: Putu Tika Virginija, S.Pd., M.Pd.

**Kata Kunci:** *Green Action , Daily Free Activity , Triple Bottom Line , Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali*

Penelitian ini berfokus pada "Implementasi *Green Action* melalui *Daily Free Activity* pada Departemen *Front Office* untuk meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud". Hotel di Bali sangat bergantung pada sumber daya yang ada di Bali seperti sumber daya alam dan sumber daya manusia. Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud merupakan salah satu hotel bintang lima memiliki konsep ramah lingkungan. Penerapan *green action* di hotel ini dapat dilihat dari adanya aktivitas *Daily Free Activity* dimana kegiatan ini tidak hanya bertujuan untuk meningkatkan kepuasan tamu akan tetapi juga bertujuan untuk melestarikan lingkungan yang berpengaruh terhadap *Triple Bottom Line*. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, dokumentasi dan wawancara menggunakan *Forum Group Discussion*. Teknik analisis data yang dipakai oleh peneliti adalah metode kualitatif lapangan. Berdasarkan hasil *Forum Group Discussion* dengan 15 orang informan diperoleh bahwa implementasi *Green Action* melalui *Daily Free Activity* dalam meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud. Kegiatan seperti Sthala Gowes, Explore Ubud, dan Sthala Welcoming Yoga berhasil mengurangi emisi gas buang, meningkatkan keterlibatan masyarakat lokal, melestarikan lingkungan, dan meningkatkan pendapatan hotel.

## ABSTRACT

Pratama, Ida Bagus Wahyu Wisma (2023). *Implementasi Green Action melalui Daily Free Activity pada Departemen Front Office untuk meningkatkan Triple Bottom Line di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud. Undergraduate Thesis: Tourism Business Management, Tourism Department, Politeknik Negeri Bali.*

*This undergraduate thesis has been supervised and approved by Supervisor I: I Gusti Agung Mas Krisna Komala Sari, S.Si, M.Si, and Supervisor II: Putu Tika Virginiya, S.Pd., M.Pd.*

**Keyword:** *Green Action , Daily Free Activity , Triple Bottom Line , Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali*

*This research focuses on "Implementation of Green Action Through Daily Free Activity in the Front Office Department to Enhance Triple Bottom Line at Sthala, A Tribute Portfolio Hotel Ubud". Hotels in Bali heavily rely on the available resources such as natural and human resources. Sthala, as a five-star hotel, adopts an environmentally friendly concept. The implementation of green action at Sthala can be seen through the Daily Free Activity, which aims not only to enhance guest satisfaction but also to preserve the environment, influencing the Triple Bottom Line. The data collection methods employed in this research are observation, documentation, and interviews using a Forum Group Discussion. The researcher utilized qualitative field analysis as the data analysis technique. Based on the Forum Group Discussion with 15 informants, positive impacts were found in enhancing the Triple Bottom Line. Activities like Sthala Gowes, Explore Ubud, and Sthala Welcoming Yoga successfully reduced emissions, increased local community involvement, preserved the environment, and boosted hotel revenue. Some suggestions for Sthala's management include establishing collaborations with other hotels to implement Green Action programs. This research can provide insights into employee performance, guest satisfaction, and the overall impact on the hotel's reputation and sustainability.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSYARATAN GELAR SARJANA YERAPAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Landasan Teori .....	7
2.1.1 Hotel .....	7
2.1.2 Implementasi .....	9
2.1.3 Green Action.....	10
2.1.4 Triple Bottom Line .....	13
2.2 Hasil Penelitian Sebelumnya.....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>19</b>
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	19
3.2 Objek Penelitian .....	19
3.3 Identifikasi Variabel.....	20

3.4 Definisi Operasional Variabel .....	20
3.5 Jenis dan Sumber Data .....	21
3.5.1 Jenis Data.....	21
3.5.2 Sumber Data .....	22
3.6 Penentuan Informan .....	23
3.7 Pengumpulan Data .....	24
3.8 Analisis Data .....	25
<b>BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Gambaran Umum Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali .....	27
4.1.1 Sejarah Singkat Sthala a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali.....	28
4.1.2 Struktur Organisasi Departemen <i>Front Office</i> .....	28
4.1.3 Fasilitas Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali.....	34
4.2 Penyajian Hasil Penelitian.....	36
4.2.1 Implementasi green action melalui Daily Free Activity pada departemen <i>Front Office</i> di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali .....	37
4.2.2 Hubungan antara implementasi <i>green action</i> melalui Daily Free Activity dalam meningkatkan <i>Triple Bottom Line</i> di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali.....	60
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>70</b>
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>75</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Identifikasi Variabel dan Indikator .....	20
Tabel 4. 1 Persentase Faktor Yang Mempengaruhi <i>Occupancy</i> Di Sthala .....	66



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kegiatan Sthala Gowes .....	38
Gambar 4. 2 <i>Shower</i> Yang Tekanan Airnya Sudah Diatur .....	39
Gambar 4. 3 Gelas Kertas Dan Tempat Pengisian Air Minum.....	41
Gambar 4. 4 Handuk Atau Towel Yang Terbuat Dari Serat Alami.....	42
Gambar 4. 5 Kertas Recycle .....	43
Gambar 4. 6 Peta Perjalanan Sthala Gowes .....	44
Gambar 4. 7 Ramah Lingkungan .....	45
Gambar 4. 8 Kegiatan Explore Ubud Yang Berlangsung Di Pagi Hari.....	47
Gambar 4. 9 Handuk Ramah Lingkungan.....	48
Gambar 4. 10 Peta perjalanan Explore Ubud.....	49
Gambar 4. 11 Kegiatan Explore Ubud.....	51
Gambar 4. 12 Kegiatan Sthala Welcoming Yoga .....	53
Gambar 4. 13 Tempat Yoga Mat Ramah Lingkungan.....	54
Gambar 4. 14 Yoga Mat Ramah Lingkungan .....	54
Gambar 4. 15 Tempat Sampah Ramah Lingkungan .....	55
Gambar 4. 16 Tahapan Yoga .....	57
Gambar 4. 17 Pohon Pakis .....	58
Gambar 4. 18 Pohon Sukun .....	59
Gambar 4. 19 Hotel Pemandangan Sthala Ubud.....	64
Gambar 4. 20 Kawasan Hijau Hotel Sthala .....	64
Gambar 4. 21 Positif Respon Pada Online Platform.....	67
Gambar 4. 22 Positif Respon Pada Online Platform.....	68

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Pedoman <i>Focus Group Discussion</i> .....	75
<b>Lampiran 2</b> Hasil <i>Focus Group Discussion</i> .....	76
<b>Lampiran 3</b> Dokumentasi Pelaksanaan <i>Focus Group Discussion</i> di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali .....	84
<b>Lampiran 4</b> Persentase Faktor Yang Mempengaruhi <i>Occupancy</i> Di Sthala.....	85



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Pariwisata merupakan sektor yang paling efektif untuk mendongkrak devisa Indonesia. Selain Sumber Daya Manusia (SDM), sumber daya yang dimaksud adalah letak geografis antara lain luas wilayah serta keragaman sumber daya alam, budaya, kuliner dan kekayaan yang ada di Indonesia. Sumber daya inilah yang menjadi daya tarik tersendiri bagi wisatawan domestik ataupun mancanegara. (Rahma, 2020).

Bali merupakan salah satu destinasi wisata yang memiliki ciri khas tersendiri. Kebudayaan Bali memiliki daya tarik tersendiri bagi wisatawan karena banyaknya seni pertunjukan yang dipertontonkan untuk wisatawan (Moshinsky, 2017). Tidak hanya wisata budaya, Bali juga memiliki daya tarik wisata alam seperti pantai, gunung, danau dan daerah perbukitan. Pemanfaatan sumber daya alam Bali oleh masyarakat Bali telah membawa dampak bagi lingkungan Bali secara keseluruhan. Dalam konteks tulisan ini, sumber daya alam diartikan sebagai semua sumber daya baik dalam bentuk materi, energi, dan informasi yang tersedia di alam, baik di dalam maupun muka bumi, yang berada pada satu kesatuan ekosistem pulau Bali. Sumber daya alam juga termasuk kegiatan ekonomi berbasis sumber daya alam seperti pertanian, karena kegiatan tersebut memanfaatkan dan dipengaruhi berbagai unsur alam (Arida, 2018). Konsekuensi dari dibukanya Bali bagi pengembangan pariwisata yang cenderung massal berakibat kepada degradasi lingkungan dalam berbagai ranah, seperti berkurangnya ruang publik pantai, perusakan sungai oleh

pembangunan hotel atau *villa*, penggerusan air tanah secara berlebihan untuk lapangan golf, dan seterusnya. Dalam kondisi demikian pemetaan terhadap cadangan sumber daya alam Bali dalam jangka panjang mutlak diperlukan. Pemetaan tersebut harus mencakup cadangan sumber daya alam tidak terbarukan yang masih ada dan proses pemulihannya terhadap sumber daya alam terbarukan (Arida, 2018).

Hotel di Bali sangat bergantung pada sumber daya yang ada di Bali seperti sumber daya alam dan sumber daya manusia. Upaya-upaya pelestarian lingkungan sangat gencar dilakukan di Bali untuk mendukung keberlangsungan sumber daya alam yang berkelanjutan atau sering disebut dengan *Sustainable Tourism* (Komar, 2014). Salah satu hotel bintang lima yang terletak di Ubud Bali memiliki konsep ramah lingkungan yaitu Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud, terletak di jalan A.A Gede Rai Mawang Kelod, Lodontunduh, Kecamatan Ubud, Kabupaten Gianyar, Bali, Indonesia. Hotel ini merupakan salah satu hotel bintang lima yang dikelola oleh Marriot international yang menawarkan pemandangan hutan dan aliran sungai Lodontunduh Ubud. Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali yang melakukan upaya untuk bisa menjaga kelestarian lingkungan seperti penerapan *green action*. *Green action* dapat dilakukan dengan melakukan inovasi pada perusahaan untuk menciptakan produk serta proses yang ramah lingkungan (Schubert, 2008).

Penerapan *green action* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali dapat dilihat dari adanya aktivitas yang bernama Daily Free Activity yang dimana berbagai jenis kegiatan menarik yang bisa diikuti oleh tamu yang menginap dan akan didampingi oleh tutor yang berpengalaman serta kegiatan ini tidak dikenakan

biaya tambahan untuk tamu yang menginap. Upaya-upaya penerapan *green action* untuk pelestarian lingkungan dan pengembangan sumber daya manusia yang dilakukan oleh hotel akan berpengaruh terhadap pendapatan dari hotel tersebut (Richardson, 2013). Pelestarian lingkungan, pengembangan sumber daya manusia, dan meningkatkan pendapatan dari suatu perusahaan dapat dikatakan sebagai *Triple Bottom Line* (TBL) yaitu merupakan unsur penting yang harus diperhatikan oleh perusahaan. TBL dapat menjadi tolak ukur perusahaan, dengan tidak hanya memperhatikan sisi ekonomi, namun juga dampak yang ditimbulkan baik positif maupun negatif terhadap sosial dan lingkungan. Adapun tiga indikator yang dibahas dalam TBL yaitu *People, Planet, Profit* (Elkington, 1998). Menurut Jhon Elinkton dalam (Richardson, 2013) *People* adalah masyarakat dalam penelitian ini semua staf Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali yang merupakan *stakeholder* yang penting untuk perusahaan dimana kegiatan operasional hotel akan dijalankan oleh staf hotel. *Planet* merupakan lingkungan sekitar Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali. Lingkungan menjadi faktor utama setelah *People*. Perusahaan harus memperhatikan lingkungan dalam melakukan aktivitas perusahaan di Sthala, Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali dengan menggunakan teknologi ramah lingkungan agar tidak terjadi pencemaran yang dapat mengakibatkan kerusakan lingkungan. *Profit* (pendapatan) perusahaan, untuk mendapatkan pendapatan perusahaan harus dapat mengelola biaya dengan baik dan efisien dalam setiap kegiatan dilakukan, dengan meminimalisir pengeluaran seperti penggunaan bahan material yang tidak perlu.

Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali mengimplementasikan *green action* melalui kegiatan yang bernama *Daily Free Activity*. Tersedianya Daily Free Activity sebagai implementasi dari *green action* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali diharapkan mampu meningkatkan *Triple Bottom Line* di *Sthala, a Tribute Portfolio Hotel* Ubud Bali. Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan peneliti maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “Implementasi *Green action* Melalui Daily Free Activity Untuk Meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala A Atribute Portfolio Hotel Ubud”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Melalui uraian pada latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang dapat diambil adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana implementasi *green action* melalui Daily Free Activity pada departemen *Front Office* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali?
2. Bagaimana hubungan antara implementasi *green action* melalui Daily Free Activity dalam meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali?

## 1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka didapatkan tujuan penelitian sebagai berikut.

1. Menganalisis implementasi *green action* melalui Daily Free Activity pada departemen *Front Office* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali.

2. Menganalisis hubungan antara implementasi *green action* melalui Daily Free Activity dalam meningkatkan *Triple Bottom Line* di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

##### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diharapkan mampu mengembangkan ilmu pengetahuan di departemen *Front Office* dan juga pengetahuan mengenai *green action* serta mengembangkan pengetahuan dalam penelitian selanjutnya serta menambah referensi mengenai bagaimana penerapan *green action* di hotel sehingga dapat meningkatkan *Triple Bottom Line* di hotel.

##### **2. Manfaat Praktis**

###### **a. Bagi penulis**

Sebagai acuan dalam menambah pengetahuan dalam pemahaman mengenai *green action* khususnya di Sthala, a Tribute Portfoli Hotel Ubud Bali dan penulis dapat menambah pengalaman dalam mengimplementasikan pembelajaran yang dipelajari saat perkuliahan dengan kenyataannya pada dunia industri dengan kritis.

###### **b. Bagi Politeknik Negeri Bali**

Dapat dijadikan sebagai referensi bagi mahasiswa yang akan melakukan penelitian dengan masalah-masalah terkait yang akan diteliti serta menambah sumber bagi Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali

c. Bagi Perusahaan

Dari penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan dalam meningkatkan kinerja di dalam perusahaan khususnya pada di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud, Bali dan dapat mengetahui bagaimana meningkatkan *Triple Bottom Line*.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis dapat ditarik disimpulkan sebagai berikut:

1. Departemen Front Office di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali berhasil mengimplementasikan green action melalui Daily Free Activity dengan tiga kegiatan yang efektif. Sthala Gowes berfokus pada efisiensi energi dan air melalui penggunaan sepeda gayung, sinar matahari sebagai pencahayaan, dan shower dengan tekanan air teratur. Selain itu, mereka mengadopsi produk ramah lingkungan seperti gelas kertas dan handuk dari serat alami serta mendaur ulang kertas. Explore Ubud melakukan kegiatan berjalan kaki dan menggunakan shower beraturan untuk efisiensi energi dan air. Mereka juga menggunakan produk ramah lingkungan dan menghindari polusi udara. Sementara Sthala Welcoming Yoga juga mengutamakan energi terbarukan dan mendaur ulang kertas, serta menanam pohon di sekitar area yoga. Implementasi ini berhasil membantu mengurangi dampak negatif terhadap lingkungan secara signifikan.
2. Implementasi green action melalui Daily Free Activity di Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud Bali memiliki dampak positif dalam meningkatkan Triple Bottom Line (People, Planet, Profit). Dalam aspek People, melibatkan masyarakat setempat menciptakan peluang kerja, memperkuat hubungan dengan masyarakat, dan meningkatkan keterlibatan serta pengembangan potensi mereka. Dalam aspek planet, kegiatan penghijauan dan pengembangan

pariwisata berkontribusi pada pelestarian lingkungan dan pemberdayaan ekonomi lokal. Dalam aspek profit, kegiatan ini meningkatkan pendapatan hotel, menarik wisatawan yang mencari pengalaman berkelanjutan, serta memberikan branding positif dan peningkatan reputasi. Daily Free Activity juga penting dalam meningkatkan tingkat hunian hotel, kepuasan tamu, tingkat repeat customer, dan promosi hotel kepada calon konsumen. Secara keseluruhan, implementasi ini memberikan dampak positif bagi hotel dan lingkungan sekitarnya.

## 5.2 Saran

1. Bagi Sthala, a Tribute Portfolio Hotel Ubud, menjalin kerja sama dengan hotel dan bisnis pariwisata lain untuk menerapkan program *green action* yang memberikan pengalaman praktis kepada mahasiswa tentang keberlanjutan di industri perhotelan dan pariwisata.
2. Bagi Politeknik Negeri Bali, menyelenggarakan kerja sama dengan hotel-hotel atau bisnis pariwisata lainnya untuk mengimplementasikan program serupa, mengadakan kegiatan penelitian mendalam mengenai dampak implementasi *green action* khususnya pada departemen *Front Office*.
3. Bagi penelitian selanjutnya, melakukan penelitian lebih lanjut mengenai efektivitas dan pengaruh implementasi *green action* dan Triple Bottom Line. Mengumpulkan data lebih rinci, mengkaji faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilan implementasi *green action* seperti strategi pemasaran dan komunikasi, partisipasi karyawan, dan faktor-faktor eksternal yang memengaruhi penerimaan dan adopsi program oleh tamu dan masyarakat lokal.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abka, R. K. (2021). Implementasi Green action dan Green Food dalam Meningkatkan Green Consumer pada Restoran Lumbung di Hotel Aston Inn Mataram. *Jurnal Manajemen Bisnis Pariwisata*.
- Andriani. (2015). *Metode Penelitian*. Universitas Terbuka.
- Ariana, R. (2016). *Departemen-departemen di Hotel Industri*. 2010, 1–23.
- Arida, S. (2008). *43809-ID-krisis-lingkungan-bali-dan-peluang-ekowisata*. 118–122.
- Arikunto, S. (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bumi Aksara.
- Bagyono. (2012). *Teori dan Praktik Hotel Front office*. Alfabeto.
- Budiyani, N. K. S. U. (2022). Penerapan Green action oleh Staff Front Office untuk Meningkatkan Kepuasan Pelanggan pada Hotel Le Meridien Bali Jimbaran. *Jurnal Manajemen Perhotelan Dan Pariwisata*.
- Bungin, B. (2013). *Metode penelitian sosial & ekonomi: format-format kuantitatif dan kualitatif untuk studi sosiologi, kebijakan, publik, komunikasi, manajemen, dan pemasaran edisi pertama*. kencana prenada media goup.
- Elkington, J. (1998). Cannibal With Forks. In *Nucl. Phys.* (Vol. 13, Issue 1).
- Ermawati, K. C. (2020). *Efektivitas Program Training Terhadap Tingkat Kualitas Kerja Karyawan Di Departemen Front Office Hotel Grand Dafam Rohan Jogja*. 15(2), 50–61.
- Irviana, I. (2018). Penerapan Green Accounting Berdasarkan Triple Bottom Line Theory untuk Mendukung Sustainability Development. *Jurnal Manajemen Bisnis Pariwisata*.
- Komar, R. (2014). *Hotel Management*. Hotel Management.
- Kristiani, C. V. W. (2015). Kajian Konsep Desain Interior pada The Diamond Chapel dan The Ritual Chapel di Bali. *Intra*, 3(2), 239–250.
- Moshinsky, M. (1959). No Title. *Nucl. Phys.*, 13(1), 104–116.
- Noor, J. (2011). Metodelogi penelitian. Jakarta: Kencana Prenamedia Group .
- Pantiyasa, I. W. (2015). *Metodologi Penelitian*. Penerbit Anda.
- Rahardjo, M. (2011). *Ilmu\_1573*. 1–15.

- Rahma, A. A. (2020). Jurnal Nasional Pariwisata. *Jurnal Nasional Pariwisata*, 12(April), 1–8.
- Richardson, J. (2013). Introduction: Triple Bottom Line—Does it All Add Up? In *The Triple Bottom Line: Does it All Add Up.* <https://doi.org/10.4324/9781849773348>
- Rosidah, R. (2015). Upaya Peningkatan Kualitas Pelayanan dalam Organisasi. *Efisiensi - Kajian Ilmu Administrasi*, 7(1), 209–234. <https://doi.org/10.21831/efisiensi.v7i1.3912>
- Saladin, D. (2016). *Manajemen Pemasaran.* Agung Ilmu.
- Schubert, F. (2008). No 主觀的健康感を中心とした在宅高齢者における 健康関連指標に関する共分散構造分析Title. 73–69), 1(49 □□□□□. [https://www.bertelsmann-stiftung.de/fileadmin/files/BSt/Publikationen/GrauePublikationen/MT\\_Globalization\\_Report\\_2018.pdf%0Ahttp://eprints.lse.ac.uk/43447/1/India\\_globalisation%2C\\_society\\_and\\_inequalities%28sero%29.pdf%0Ahttps://www.quora.com/What-is-the](https://www.bertelsmann-stiftung.de/fileadmin/files/BSt/Publikationen/GrauePublikationen/MT_Globalization_Report_2018.pdf%0Ahttp://eprints.lse.ac.uk/43447/1/India_globalisation%2C_society_and_inequalities%28sero%29.pdf%0Ahttps://www.quora.com/What-is-the)
- Schubert, F. (2013). 濟無No Title No Title No Title. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 12–26.
- Semara, I. M. T. (2019). Implementasi Konsep Triple Bottom Line dalam Program Corporate Social Responsibility di Hotel Alila Seminyak. *Jurnal Manajemen Bisnis Pariwisata.*
- Sudaryono, D. (2016). *Manajemen Pemasaran teori dan implementasi.* Andi.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). BAB III Objek dan Metode Penelitian. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(147), 1689–1699.
- Sugiyono. (2019). MetodePenelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Alfabet. In Sugiyono. (2019). *MetodePenelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Bandung: PT Alfabet. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Sugiyono, A. (2013). *Metodologi Penelitian Manajemen.* Alfabeta.
- Usman, N. (2019). Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum. Jakarta: PT Raja Gravindo Persada. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 16–

36.

- Wachidyah, W. (2017). Front Office Department Dan Peranannya. *Wiwin Wachidyah*, 4, 1–11.
- Wardiyanta. (2010). *Metode Penelitian Pariwisata*. Andi.
- Yusuf, A. M. (2014). *Metodologi Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Kencana.

