

PROPOSAL TUGAS AKHIR

**PEMBERSIHAN KAMAR *PRESTIGE SUITE* DENGAN STATUS *VACANT DIRTY* MENJADI *VACANT CLEAN* OLEH *ROOM ATTENDANT*
DI THE APURVA KEMPINSKI BALI**



POLITEKNIK NEGERI BALI

I Putu Sutokpa Antara

**JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2024**

PROPOSAL TUGAS AKHIR

**PEMBERSIHAN KAMAR PRESTIGE SUITE DENGAN STATUS VACANT
DIRTY MENJADI VACANT CLEAN OLEH ROOM ATTENDAT
DI THE APURVA KEMPINSKI BALI**



POLITEKNIK NEGERI BALI

**I Putu Sutokpa Antara
NIM.2115823116**

**PROGRAM STUDI D-III PERHOTELAN
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2024**

PROPOSAL TUGAS AKHIR

PEMBERSIHAN KAMAR *PRESTIGE SUITE* DENGAN STATUS *VACANT DIRTY* MENJADI *VACANT CLEAN* OLEH *ROOM ATTENDANT* DI THE APURVA KEMPINSKI BALI

Proposal Tugas Akhir ini diajukan sebagai salah satu syarat penyusunan Tugas Akhir Program Studi D-III Perhotelan Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali



POLITEKNIK NEGERI BALI

**I Putu Sutokpa Antara
NIM.2115823116**

**PROGRAM STUDI D-III PERHOTELAN
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

**PROSEDUR PEMBERSIHAN KAMAR *PRESTIGE SUITE* DENGAN
STATUS *VACANT DIRTY* MENJADI *VACANT CLEAN* OLEH *ROOM
ATTENDANT* DI HOTEL THE APURVA KEMPINSKI BALI**

Tugas Akhir ini telah disetujui oleh para Dosen Pembimbing dan Ketua Jurusan
Pariwisata Politeknik Negeri Bali pada

Pembimbing I,



Drs. I Wayan Pugra.,M.Par
NIP. 196312312000031002

Pembimbing II,



Ni Wayan Sintya Dewi,S.Tr., M.Tr.Par.,
NIP.202111014

Mengetahui,
Koordinator Program Studi D III Perhotelan,
Politeknik Negeri Bali



Kadek Dwi Pradnyani Novianti, S.Pd., M.eng
NIP. 199011112022032

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

PPEMBERSIHAN KAMAR *PRESTIGE SUITE* DENGAN STATUS VACANT DIRTY MENJADI VACANT CLEAN OLEH *ROOM ATTENDANT* DI THE APURVA KEMPINSKI BALI

Tugas Akhir ini telah disetujui oleh para Dosen Pembimbing dan Ketua Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali pada

Pembimbing I,

Drs. I Wayan Pugra ..M.Par
NIP. 196312312000031002

Pembimbing II,

Ni Wayan Sintya Dewi, S.Tr.Par.,M.Tr.Par.
NIK. 2021111014

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pariwisata,
Politeknik Negeri Bali

JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

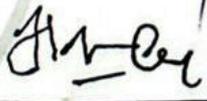


Dr. Ni Nyoman Sri Astuti, S.ST.Par., M.Par.
NIP. 198409082008122004

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PEMBERSIHAN KAMAR *PRESTIGE SUITE* DENGAN STATUS *VACANT DIRTY* MENJADI *VACANT CLEAN* OLEH *ROOM ATTENDANT* DI THE APURVA KEMPINSKI BALI

Tugas Akhir ini telah disahkan oleh para Penguji dan Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali pada

	Nama Tim Penguji	Tanda Tangan
Ketua	Drs.I Wayan Pugra.,M.Par. NIP.196312312000031002	
Anggota	I Ketut Suja,S.E.,M.Si. NIP.19612311990031031	
Anggota	Dra.Ni Made Sudarmini,M.Agb. NIP.196405261990032003	

POLITEKNIK NEGERI BALI
Mengetahui,
Koordinator Program Studi DIII Perhotelan
Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali
POLITEKNIK NEGERI BALI



Kadek Dwi Pradnyani Novianti, S.Pd., M.Eng
NIP. 199011112022032009



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI BALI

JURUSAN PARIWISATA
PRODI DIII PERHOTELAN

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Bali 80364

Telp. (0361) 701981 (hunting) Fax. 701128

Laman : pariwisata.pnb.ac.id | email : perhotelan@pnb.ac.id

POLITEKNIK NEGERI BALI

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : I Putu Sutokpa Antara

NIM : 2115823116

Program Studi : DIII Perhotelan

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir yang berjudul :

**PROSEDUR PEMBERSIHAN KAMAR PRESTIGE SUITE DENGAN STATUS
VACANT DIRTY MENJADI VACANT CLEAN OLEH ROOM ATTENDANT DI
HOTEL THE APURVA KEMPINSKI BALI**

Memang benar bebas dari plagiasi. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 02 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,




I Putu Sutokpa Antara

NIM.2115823116

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir ini dengan baik serta tepat pada waktunya sesuai dengan yang ditetapkan. Adapun tujuan dari penulisan menyusun Proposal Tugas Akhir ini guna memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi Diploma III Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.

Dalam penyusunan Proposal Tugas Akhir ini penulis banyak mendapatkan saran, bantuan, motivasi, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. I Nyoman Abdi, SE., M.eCom, selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kepada penulis kesempatan untuk menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Bali.
2. Dr. Ni Nyoman Sri Astuti, SST.Par.,M.Par, selaku Ketua Jurusan Pariwisata yang telah memberi kesempatan untuk menempuh pendidikan di Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.
3. Putu Tika Virginiya, S.Pd., M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.
4. Kadek Dwi Pradnyani Novianti, S.Pd.,M.Eng, selaku Koordinator Program studiDIII Perhotelan yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Program Studi DIII Perhotelan Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.

5. Drs. I Wayan Pugra.,M.Par. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan Proposal Tugas Akhir.
6. Ni Wayan Sintya Dewi, S.Tr.Par., M.Tr.Par., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan Proposal Tugas Akhir.
7. Bapak Harisson Tompodung, selaku Director of training and quality management The Apurva Kempinski Bali yang telah memberikan arahan dan kesempatan untuk mengikuti praktek kerja lapangan di hotel.
8. Seluruh Staf yang memberikan bimbingan dan pengarahan selama kegiatan Praktik Kerja Lapangan.
9. Bapak dan Ibu dosen Program Studi D3 Perhotelan yang telah sabar membimbing penulis selama menempuh pendidikan di Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.
10. Bapak I Ketut Sudianto dan Ibu Ni Made Sutini kedua orang tua Penulis yang telah membesarkan dan mendidik sedari kecil.

Namun pada dasarnya penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis sehingga masih banyak terdapat kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk perbaikan Proposal Tugas Akhir.

Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca baik dari lingkungan Politeknik Negeri Bali maupun dari luar lingkungan Politeknik Negeri Bali.

Badung, Februari 2024

Penulis
I Putu Sutokpa Antara

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	ii
HALAMAN SAMPUL BELAKANG.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iv
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	vi
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penulisan	5
D. Metode Penulisan Tugas Akhir	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Hotel.....	9
B. <i>Housekeeping Department</i>	11
C. <i>Room Attendant</i>	16
D. Pembersihan	18

BAB III GAMBARAN UMUM.....	19
A. Profil The Apurva Kempinski Bali	19
B. Sejarah The Apurva Kempinski Bali.....	20
C. Struktur Organisasi The Apurva Kempinski Bali.....	22
D. Fasilitas Hotel.....	28
BAB IV PEMBAHASAN.....	33
A. Tahapan Pembersihan Kamar <i>Prestige</i> Dengan Status <i>Vacant Dirty</i> Menjadi <i>Vacant Clean</i> Oleh <i>Room Attendant</i> Di The Apurva Kempinski Bali	34
B. Kendala yang di temukan dalam Prosedur Pembersihan kamar <i>prestige suite</i> dari <i>vacant dirty</i> ke <i>vacant clean</i> Oleh <i>Houesekeeping</i> dan bagaimana solusi penanganan tersebut.....	47
BAB V PENUTUP.....	49
A. Kesimpulan	49
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	53

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tipe kamar	33
Tabel 3. 2 <i>Restaurant dan Bar</i>	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo The Apurva Kempinski Bali.....	24
Gambar 3.2 The Apurva Kempinski Bali.....	26
Gambar 3.3 Struktur Organisasi The Apurva Kempinski Bali	28
Gambar 3.4 Struktur Organisasi Housekeeping Department.....	28
Gambar 3.5 <i>Grand Deluxe Room</i>	34
Gambar 4. 1 <i>Guest Aminities</i> dan <i>Guest Supplies</i>	41
Gambar 4. 2 Alat Persiapan	42
Gambar 4. 3 Macam - Macam Gelas.....	43
Gambar 4. 4 <i>Finish Making Bed</i>	46
Gambar 4. 5 Pemasangan <i>Sheet</i>	46
Gambar 4. 6 <i>Setup Towel</i>	48
Gambar 4. 7 <i>Setup Bathrobe</i>	48
Gambar 4. 8 <i>Minibar</i>	49

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bali merupakan salah satu tujuan wisata yang terkenal di seluruh dunia karena keunikan budaya dan adat istiadatnya serta masyarakatnya yang ramah- ramah. Bali juga memiliki keindahan alam yang sangat menarik mulai dari pantai hingga pegunungan, sehingga kunjungan wisata baik wisatawan manca negara ataupun wisatawan domestik meningkat setiap tahunnya.

Pariwisata adalah salah satu bidang yang saat ini mengalami pertumbuhan yang sangat cepat. Pariwisata menurut Undang-Undang No. 10 Tahun 2009 adalah berbagai macam kegiatan wisata dan didukung fasilitas serta layanan yang disediakan oleh masyarakat, pengusaha, pemerintah, dan pemerintah daerah. Istilah pariwisata berasal dari bahasa Sanskerta yaitu *Pari* dan *wisata*, yang mana *pari* berarti berulang-ulang atau berkali kali dan *wisata* berarti perjalanan.

Perhotelan dan pariwisata adalah bidang yang saling berkaitan, karena perhotelan merupakan bagian dari bidang usaha dalam pariwisata. Perhotelan berarti kumpulan perusahaan yang menyediakan pelayanan penginapan, makanan, minuman, pencucian, pembersihan, dan lain-lain kepada wisatawan yang melakukan perjalanan meninggalkan tempat mereka tinggal untuk berwisata. Bidang usaha perhotelan tidak hanya berupa hotel atau restaurant, tetapi dapat juga berupa usaha-usaha kecil seperti, *guest house*, *snack bar*,

ataupun outlet *fast food*. Namun walau bagaimana pun bagian usaha yang paling menonjol dan paling dikenal adalah hotel.

The Apurva Kempinski merupakan hotel bintang lima yang terletak di tengah kawasan Nusa Dua Sawangan Bali yang eksklusif di pesisir selatan pulau bali, The Apurva kempinski Bali dengan 475 kamar ini di desain untuk menggabungkan kenyamanan modern dengan arsitektur tradisional nusantara. Di The Apurva Kempinski Bali terdapat beberapa tipe kamar yaitu tipe *grand deluxe* yang terbagi menjadi 3 tipe, meliputi *grand deluxe room*, *grand deluxe ocean court*, dan *grand deluxe lagoon*. Untuk tipe *suite* akan tebagi menjadi 6 tipe yaitu, *cliff private pool junior suite*, *cliff private pool ocean junior suite*, *ocean front private pool junior suite*, *the apurva prestige suite*, *the apurva prastige ocean suite*, dan *ocean front prestige suite*. Untuk tipe yang terakhir adalah villa yang terbagi menjadi 4 tipe yaitu, singhasari villa, sriwijaya villa, majapahit villa, dan nusantara villa.

Untuk mendukung kegiatan operasional hotel, hotel memiliki beberapa departemen di dalamnya seperti *Human Resource Department*, *Front Office Department*, *Food and Beverage Department*, *Engineering Department* dan *Housekeeping Department*. Setiap departemen mempunyai tugas dan tanggung jawab masing – masing dan saling berhubungan satu sama lain. Dengan adanya beberapa departemen tersebut maka oprasional hotel dapat berjalan dengan lancar dan bisa memberikan pelayanan yang terbaik untuk wisatawan yang datang dan menginap agar mereka merasa nyaman.

Housekeeping department adalah suatu department yang berada di dalam hotel yang bertugas untuk menjaga kebersihan dan kenyamanan seluruh area hotel. *Housekeeping department* dibagi menjadi empat section yaitu *Room Section*, *Public Area Section*, *Laundry Section*, dan *Florist Section*. Dari keempat seksi tersebut yang paling bertanggung jawab terhadap kebersihan kamar hotel adalah *Room Attendant*. *Room Attendant* merupakan salah satu seksi yang bertugas untuk menjaga kebersihan, kerapian, keindahan dan kelengkapan kamar tamu di Hotel. Seorang *room attendant* harus memiliki penampilan yang baik dan rapi yang meliputi pakaian pada saat bekerja, tingkah laku dan sopan santun. Selain itu seorang *room attendant* juga harus mampu mengatur waktu dalam penanganan kamar sehingga pekerjaan dapat selesai tepat waktu. *Room Attendant* perlu melakukan penanganan kamar yang berstatus *vacant dirty* sehingga menjadi bersih bisa disebut *vacant clean*. Dimana pengertian dari *vacant dirty* adalah kamar yang sudah kosong dan belum dibersihkan, untuk memastikan apakah kamar sudah kosong atau belum, biasanya di jam *check out* dari pihak *Front Office* akan mendatangi kamar untuk mengecek kamar tersebut, jika kamar tersebut sudah kosong maka akan dipasang tanda *make up room* yang berarti kamar tersebut sudah bisa dibersihkan. Dalam hal pembersihan kamar *Prestige Suite* yang sudah kosong tentu bukan hal yang mudah bagi seorang *Room Attendant* saat melakukan pembersihan kamar *vacant dirty* menjadi *vacant clean*. *Room Attendant* harus bisa membersihkan kamar *vacant dirty* dengan cepat dan teliti mengenai kebersihan dan kerapian kamar, dimana saat proses pembersihan kamar *Prestige Suite* *Room Attendant* harus detail dan teliti dalam kebersihan *bedroom*, *bathroom*, dan *balcony*, terutama kebersihan dibagian

linen dan *towel* yang akan di *set up*, karena kebersihan adalah hal yang paling utama dalam mengerjakan kamar *vacant dirty*.

The Apurva prestige merupakan salah satu tipe kamar yang memiliki prosedur pembersihan yang berbeda dengan tipe kamar yang ada di Apurva Kempinski Bali, seorang room attendant perlu teliti dalam melakukan pembersihan. Tipe kamar ini memiliki *set up amenities* menggunakan *aminities* yang berbeda. *Aminities* yang digunakan disebut dengan *feragamo*. *Feragamo* merupakan salah satu *aminities* yang berasal dari brand Eropa. Jenis *Feragamo* yang digunakan di kamar *The Apurva Prestige Suite* yaitu *Shampo, Conditioner, Body Lotion, Showergel, dan Barsoap*. Dengan adanya *Set up aminities* yg berbeda maka kamar *The Apurva Prestige Suite* memiliki cara pembersihan berbeda dari kamar *suite* lainnya.

Dilihat dari tulisan tugas akhir sebelumnya, belum ada tugas akhir yang mengambil topik ini, sehingga judul ini merupakan judul baru. Jika dibandingkan dengan beberapa judul yang memiliki kemiripan seperti tugas akhir yang ditulis oleh Astuti,(2023) Penangan Pembersihan Kamar *Suite* Berstatus *Occopied Dirty* Ke *Occopied Clean* oleh *Room Attendant* di The Apurva Kempinski Bali. Pada tulisan ini, hal yang dijelaskan adalah terkait penanganan pembersihan kamar *suite* berstatus *occopied Dirty* ke *occopied clean*. Perbandingan kedua terdapat dalam tulisan tugas akhir yang ditulis oleh Amanda,(2023) Penangan Pembersihan kamar *Prestige Suite* Berstatus *Occopied* Di The Apurva Kempinski Bali. Pada tulisan ini dibahas tentang penanganan kamar *prestige suite*

bersatuts *occopied* namun pada tugas akhir ini hal yang dijelaskan pembersihan kamar yang berstatus *vacant dirty* ke *vacant clean*.

Tugas akhir ini membahas tentang pembersihan kamar *prestige suite* dari *vacant dirty* ke *vacant clean* dengan judul “ Pembersihan Kamar *Prestige Suite* Dengan Status *Vacant Dirty* Ke *Vacant Clean* Oleh *Room Attendat* Di The Apurva Kempinski Bali ”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijabarkan diatas, maka dapat disusun rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pembersihan kamar *prestige* dengan status *vacant dirty* menjadi *vacant clean* oleh *room attendat* di the apurva Kempinski Bali?
2. Apa saja hambatan-hambatan yang dihadapi oleh *room attendat* dalam membersihkan kamar *prestige* dengan status *vacant dirty* menjadi *vacant clean* di The Apurva Kempinski Bali dan bagaimana solusinya?

C. Tujuan dan Manfaat Penulisan

Adapun tujuan dan manfaat yang didapatkan dalam penulisan Tugas Akhir dengan judul pembersihan kamar *prestige* dengan status *vacant dirty* menjadi *vacant clean* oleh *room attendat* di The Apurva Kempinski Bali adalah sebagai berikut:

1. Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan di atas, maka tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui pembersihan kamar *prestige* di The Apurva Kempinski Bali
- b. Untuk mengetahui hambatan-hambatan yang dihadapi oleh *room attendat* dalam membersihkan kamar *prestige* di The Apurva Kempinski Bali dan bagaimana solusinya

2. Manfaat

Manfaat yang bisa didapatkan dari penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk:

a. Mahasiswa

- 1) Sebagai salah satu syarat akademis yang harus ditempuh untuk menyelesaikan Program Studi Perhotelan Diploma III pada Jurusan Pariwisata di Politeknik Negeri Bali serta mahasiswa dapat menambah pengetahuan, wawasan dan kemampuan dalam bidang *housekeeping*.
- 2) Mengetahui secara detail tentang pembersihan kamar prestige di The Apurva Kempinski Bali

b. Politeknik Negeri Bali

- 1) Menjadi referensi Tugas Akhir di perpustakaan kampus Politeknik Negeri Bali yang nantinya diharapkan dapat digunakan sebagai bahan acuan bagi mahasiswa dalam penyusunan Tugas Akhir tentang departemen *housekeeping* khususnya mengenai pembersihan kamar *prestige*.

- 2) Sebagai pegangan untuk Politeknik Negeri Bali dalam perbandingan antara kondisi nyata dunia industri dengan ilmu dan praktik di kampus, sehingga dapat meningkatkan perkembangan pembelajaran sesuai dengan perkembangan industri.

c. Perusahaan

- 1) Sebagai referensi tambahan bagi pihak hotel yang bermanfaat dalam meningkatkan mutu dan pelayanan kepada tamu, khususnya dalam penyempurnaan pelayanan pembersihan kamar.
- 2) Sebagai bahan acuan perusahaan dalam mengambil tindakan yang tepat untuk menghindari hambatan-hambatan saat membersihkan kamar

D. Metode Penulisan Tugas Akhir

Dalam penyusunan ini, penulis menggunakan beberapa metode penulisan antara lain:

1. Metode dan teknik pengumpulan data

Adapun metode dan Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah sebagai berikut:

- a. Metode observasi

Metode observasi adalah metode pengumpulan data dengan cara melakukan pengamatan langsung dan melibatkan diri secara langsung selama melakukan kegiatan *on the job training* khususnya yang berkaitan dengan pembersihan kamar Prestige suite berstatus vacant dirty ke vacant clean oleh room attendat di hotel The Apurva Kempinski Bali.

b. Metode Wawancara

Metode wawancara adalah pengumpulan data dengan bertatap muka langsung antara penulis dengan narasumber. Dalam hal ini penulis akan mengumpulkan data dengan melakukan wawancara atau menanyakan langsung kepada *room attendant, supervisor, executive housekeeping*.

c. Metode kepustakaan

Metode kepustakaan adalah proses pencarian dan pengumpulan data dengan cara membaca beberapa referensi buku, menurut para ahli dan mencari beberapa referensi melalui internet.

2. Metode Analisis dan Penyajian Hasil

Dalam pembuatan proposal Tugas Akhir penulis menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif yang penyajiannya dibuat dalam bentuk deskriptif yang terdiri dari narasi, gambar ataupun tabel, dengan mengambil sumber data dari hasil penelitian kualitatif, yang menjadi data utama dalam penulisan Tugas Akhir

Sedangkan dalam penyajian hasil analisis, penulis memilih untuk menggunakan metode informal yang penyajiannya dalam bentuk uraian kata-kata, tabel maupun gambar dengan tujuan proposal Tugas Akhir ini terkesan lebih terurai dan terperinci. Sehingga akan membantu dalam mempermudah penjabaran isi Tugas Akhir penulis yang membahas mengenai pembersihan kamar prestige dari status vacant dirty menjadi vacant clean oleh room attendat di The Apurva Kempinski Bali.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian pembahasan tentang “Pembersihan Kamar *Prestige Suite* Dari *Vacant Dirty* menjadi *Vacant Clean*, maka penulis dapat menyimpulkan bahwa:

1. Tahap pembersihan kamar tamu atau *in house guest* dibagi menjadi 3 bagian, diantaranya:
 - a. Tahap persiapan meliputi persiapan seperti persiapan diri, persiapan alat, persiapan *chemical*, dan persiapan *amenities guest*
 - b. Tahap pembersihan kamar tamu

Pembersihan kamar tamu dengan keadaan *Vacant dirty* dibagi menjadi 4 meliputi pembersihan ruang tamu atau *living room*, pembersihan kamar tamu atau *bed room*, pembersihan kamar mandi atau *bath room*, dan pembersihan bagian luarruangan tamu

- c. Tahap akhir

Tahap akhir dari pembersihan kamar tamu dengan status *Vacant dirty* yaitu dibagi menjadi 3 tahapan meliputi *double check* atau pengecekan kembali, menyemprotkan pengharum ruangan, dan menulis *assignment*.

Adapun hambatan yang dihadapi pada saat membersihkan kamar *prestige suite* seperti kurang *stock linen* dan *towel* dan banyaknya *linen spot*.

B. Saran

Berdasarkan uraian pembahasan tentang “Pembersihan Kamar *Prestige Suite* Dengan Status *Vacant Dirty* Menjadi *Vacant Clean* oleh *Room Attendant* di Hotel

The Apurva Kempinski Bali”, maka penulis menyampaikan beberapa saran terkait prosedur pembersihan kamar *prestige suite* :

1. Penulis mengharapkan agar hotel dapat melengkapi sarana dan perlengkapan yang diperlukan sehingga standar operasional prosedur hotel dapat berjalan lancar. Diharapkan agar selalu diadakan control peralatan dan perlengkapan yang tersedia agar tidak disalah gunakan oleh pihak yang tidak bertanggung jawab dan selalu melakukan *inventory* setiap bulannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Andi Sulastiyono, A. (2011). *Manajemen Penyelenggaraan Hotel*. Bandung: Alfabeta.
- Bataafi. (2015). *Housekeeping Department, Floor and Public Area*. Bandung: Alfabeta
- Bintara, I Putu Krisna. (2019). *Penanganan Kamar Jimbaran Pool Suite Dari Status Vacant Dirty menjadi Vacant Clean Oleh Room Attendant Pada MovenpickResort & Spa Jimbaran Bali. Tugas Akhir*. Badung: Politeknik Negeri Bali.
- Chair, I, M. (2017). *Hotel Room Divison Management*. Jakarta: Kencana. Darsono, Agustinus. 2011. *Housekeeping Hotel*. Jakarta: PT Grasindo.
- Fadhli, Aulia. (2017). *Pengantar Housekeeping Perhotelan*. Yogyakarta: Gava Media.
- Handayani, Rina Dwi., dan Iman, Anjan Nurul. (2021). Peranan Room Attendant dalam Pelayanan Make Up Room Guna Kenyamanan Tamu, di Grand Pasundan Convention Hotel Bandung. *Jurnal Kajian Pariwisata*. Volume 3 No. 1 April 2021 E-ISSN: 2686-2522
- Hargiyanti, Sri. (2018). *Penanda Partikel Kong Bahasa Melayu Ternate*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Iskandar, Andi Ariffudin. (2018). Pentingnya Memelihara Kebersihan dan Keamanan Lingkungan Secarapartisipatif demi Meningkatkan Gotong Royong dan Kualitas Hidup Warga. *Jurnal Ilmiah Pena*. Vol.1 Nomor 1.
- Komar, Richard. (2014). *Hotel Management*. Jakarta: PT Grasindo.
- Linda, Tina. (2018). Peranan Room Attendant Dalam Meningkatkan Mutu Pelayanan Di Department Housekeeping Pada Swiss- Bel Hotel Harbour Bay Batam. *Jurnal Ilmiah Skylandsea*, Volume 2 No. 2.
- Parwadi, Ketut Budi. (2017). *Penanganan Turn Down Service Oleh Suite Attendant Di Anantara Uluwatu Bali Resort. Tugas Akhir*. Badung: Politeknik Negeri Bali.

- Prayogi, D. (2018). Pengaruh Kelengkapan Peralatan Room Attendant terhadap Kinerja Housekeeping di Hotel Santika Premiere Malang. *Jurnal Pariwisata Pesona*. Volume 03 No 1. hal. 69-74.
- Relu, Matilda Lama Tokan. (2014). Kawasan Villa dengan Penataan Landsekap Agrowisata di Kota Singkawang. *Jurnal online mahasiswa*. Vol 2, No.1 (Hal92).
- Rijali, Ahmad. (2018). *Jurnal Analisis Data Kualitatif*. Kalimantan Selatan: UIN Antasari Banjarmasin.
- Sembiring, M. (2015). *Omset Berlipat dari Bisnis Hotel, Tour, dan Travel*. Jakarta: Cemerlang Publishing.
- Sugiyah, Suparman. (2018). Analisis Kualitas Pelayanan Tamu Pada Hotel Cabin Cabang Sutomo Yogyakarta. *Jurnal Eduturisma*, Edisi ke-4, Volume II Nomor 2.
- Sujatno, A., Bambang. (2006). *Hotel Courtesy*. Yogyakarta: CV Surya, F. (2019). *Akomodasi Perhotelan*. Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia.