

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN LOGISTIK HYBRID EVENT PADA BALI
DIGITAL TALK: BOLSTERING ECONOMIC RECOVERY
THROUGH ACCELERATION OF DIGITAL ECOSYSTEM
OLEH PT DANISWARA LOGISTIK KONVENSI**



POLITEKNIK NEGERI BALI

Yulius Fransisco Missa

**JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2022**

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN LOGISTIK HYBRID EVENT PADA BALI DIGITAL
TALK: BOLSTERING ECONOMIC RECOVERY THROUGH
ACCELERATION OF DIGITAL ECOSYSTEM OLEH PT DANISWARA
LOGISTIK KONVENSI**



**Oleh
Yulius Fransisco Missa
NIM 1915813042**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2022**

**PENANGANAN LOGISTIK HYBRID EVENT PADA BALI DIGITAL
TALK: BOLSTERING ECONOMIC RECOVERY THROUGH
ACCELERATION OF DIGITAL ECOSYSTEM
OLEH PT DANISWARA LOGISTIK KONVENSI**

Oleh
Yulius Fransisco Missa
NIM 1915813042

Tugas Akhir Ini Diajukan guna Memenuhi Salah Satu Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Diploma III pada Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali

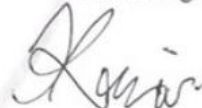
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



I Ketut Suparta, SH., M.H.
NIP 19660830199203100

Pembimbing II,



I Putu Krisna Arta Widana, S.S.T., M.Par.
NIP 198901112019031015

Disahkan oleh,
Jurusan Pariwisata
Ketua,



Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D

NIP 196312281990102001



POLITEKNIK NEGERI BALI

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI BALI
JURUSAN PARIWISATA**

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten Badung-Bali – 80364
Telp. (0361)701981 (hunting) Fax. 701128 Laman: www.pnb.ac.id
Email: poltek@pnb.ac.id

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yulius Fransisco Missa
NIM : 1915813042
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata, Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali

dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir yang berjudul:

**“PENANGANAN LOGISTIK *HYBRID EVENT* PADA BALI
*DIGITAL TALK: BOLSTERING ECONOMIC RECOVERY
THROUGH ACCELERATION OF DIGITAL ECOSYSTEM*
OLEH PT DANISWARA LOGISTIK KONVENSII”**

Benar bebas dari plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima saksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 20 Juli 2022
Mahasiswa



Nama : Yulius Fransisco Missa
NIM : 1915813042
PS : Usaha Perjalanan Wisata
Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan berkat dan rahmat-Nya penulis mampu menyelesaikan tugas akhir yang berjudul Penanganan Logistik *Hybrid Event* Pada Bali *Digital Talk: Bolstering Economic Recovery through Acceleration of Digital Ecosystem* oleh PT Daniswara Logistik Konvensi dengan tepat waktu serta sesuai dengan apa yang diharapkan oleh penulis. Penulisan tugas akhir ini dilakukan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan program studi Diploma III (D3) Usaha Perjalanan Wisata pada Jurusan Pariwisata di kampus Politeknik Negeri Bali.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis banyak menemui hambatan dan kesulitan, namun berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, hambatan dan kesulitan tersebut dapat diatasi. Untuk itu melalui kesempatan yang baik ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. I Nyoman Abdi, S.E., M.eCom., selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di kampus Politeknik Negeri Bali.
2. Prof. Ni Made Ernawati, MATM.,Ph.D, selaku Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di kampus Politeknik Negeri Bali.

3. Dr. Drs. I Gede Ginaya, M. Si. selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah membantu dengan memberikan berbagai informasi tambahan seputar Praktik Kerja Lapangan.
4. I Ketut Suparta, SH., M.H. selaku Dosen Pembimbing I yang baik hati meluangkan waktu dan memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat waktu.
5. I Putu Krisna Arta Widana, S.S.T., M.Par. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penulisan Tugas Akhir ini.
6. Linaldi Salim, Vor. Dipl. Ingl. selaku Direktur PT Daniswara Logistik Konvensi yang membantu penulis dan memberikan kesempatan untuk mengikuti berbagai macam kegiatan khususnya dalam event selama penulis menjalani PKL.
7. Ketut Jaman, S.S., M.Si, CMMC selaku Direktur Utama PT Melali MICE yang telah berkenan menerima penulis untuk melakukan kegiatan PKL serta memberikan penulis banyak pengalaman dan pengetahuan.
8. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah dengan sabar mendidik dan membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan yang sangat penting selama mengikuti perkuliahan di Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.
9. Nanda Adelia Putri yang selalu memberikan semangat dan perhatian kepada penulis selama penyusunan Tugas Akhir ini.
10. Keluarga yang telah memberikan dukungan semangat serta doa kepada penulis

sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan dengan baik dan selesai tepat waktu.

11. Seluruh teman-teman kelas UPW 6 B yang telah menjadi teman seperjuangan dan memberikan banyak pengalaman dan kesan yang berarti selama 3 tahun.
12. Seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
13. *Last but not least*, saya ingin berterima kasih kepada diri saya sendiri karena selalu bangkit dalam keterpurukan dan tidak pernah menyerah dalam keadaan apapun.

Penulis menyadari bahwa penyajian tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, maka dari itu penulis meminta maaf jika ada kata-kata yang kurang berkenan serta penulis berharap bisa mendapatkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca untuk menyempurnakan tugas akhir ini.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini bisa bermanfaat bagi para pembaca dan menambah wawasan mereka.

Badung, 20 Juli 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penyusunan Tugas Akhir	7
1. Tujuan Penulisan.....	7
2. Kegunaan Penulisan.....	7
D. Metodologi penyusunan Tugas Akhir.....	8
1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	8
2. Metode dan Teknik Analisis Data.....	9
3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis Data	9
BAB II TUJUAN PUSTAKA.....	11
A. Pengertian Penanganan	11
B. Pengertian Pariwisata.....	12
C. Pengertian <i>Event Organizer</i>	12
D. Pengertian MICE	13
E. Pengertian <i>Event</i> dan <i>Hybrid Event</i>	15
1. Pengertian <i>Event</i>	15
2. Pengertian <i>Hybrid Event</i>	15
F. Pengertian Logistik	16
G. Pengertian Vendor	17

BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	17
A. Lokasi dan Sejarah Perusahaan.....	17
1. Lokasi Perusahaan	17
2. Sejarah Perusahaan	17
B. Bidang Usaha dan Fasilitas Perusahaan.....	21
1. Bidang Usaha	21
2. Fasilitas Perusahaan	22
a. Ruang <i>Meeting</i>	22
C. Struktur Organisasi dan Uraian Tugas	25
1. Struktur Organisasi	25
BAB IV PEMBAHASAN.....	28
A. Prosedur Penanganan Logistik <i>Hybrid Event</i> pada Bali <i>Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem</i>	28
1. Tahap Sebelum Pelaksanaan (<i>Pre-Event</i>)	30
2. Tahap Saat Pelaksanaan (<i>On-Site Event</i>)	42
3. Tahap Setelah Kegiatan (<i>Post-Event</i>)	45
B. Permasalahan yang terjadi dan cara mengatasi permasalahan penanganan logistik <i>hybrid event</i> pada Bali <i>Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem</i>	46
BAB V PENUTUP.....	48
A. Simpulan	48
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo PT Daniswara Logistik Konvensi	17
Gambar 3.2 Struktur organisasi PT Daniswara Logistik Konvensi	25
Gambar 4.1 Desain <i>Virtual Background</i>	31
Gambar 4. 2 Desain <i>Q-Card MC</i>	31
Gambar 4.3 Desain Header Registrasi	31
Gambar 4.4 Desain Tata Tertib	32
Gambar 4.5 Desain <i>Static Bumper</i>	32
Gambar 4.6 Desain Presentasi.....	32
Gambar 4.7 Desain <i>Mokeup Sub Title</i>	33
Gambar 4.8 Desain <i>Virtual Stage</i>	33
Gambar 4.9 Tempat Penyimpanan Logistik	36
Gambar 4.10 Pengiriman peralatan menggunakan <i>pick up</i>	37
Gambar 4.11 TV Monitor	38
Gambar 4.12 <i>Sound System</i>	39
Gambar 4.13 <i>Lighting</i>	39
Gambar 4.14 Kamera	40
Gambar 4.15 Meja dan Kursi	40
Gambar 4.16 <i>Printer</i>	41
Gambar 4.17 Laptop.....	42
Gambar 4.18 Tim melakukan pengecekan dan gladi bersih	43
Gambar 4.19 Beberapa tim stand by sesuai dengan job desc masing-masing	44
Gambar 4.20 Penyiapan kursi dan meja yang digunakan untuk MC	44
Gambar 4.21 Tahap <i>clear up</i> seluruh peralatan (1).....	45
Gambar 4.22 Tahap <i>clear up</i> seluruh peralatan (2).....	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Fasilitas PT Daniswara Logistik Konvensi.....	24
Tabel 4.1 Rundown acara.....	33



JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1 Alur Penanganan Logistik	29
---	----



JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: *Rundown* acara Bali *Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosyste*

Lampiran 2: Moderator memulai Webinar Topik 1

Lampiran 3: Tahap penutupan dan foto bersama



JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pariwisata adalah sebagai industri yang berkembang tercepat di dunia saat ini (Ryan: 1993). Di sebagian wilayah maupun negara, yaitu baik di negara maju maupun di negara-negara berkembang pariwisata digunakan sebagai pemasukan tenaga kerja dan menjadi sumber pendapatan ekonomi yang sangat besar. Diketahui bahwa kegiatan kepariwisataan adalah kegiatan yang memprioritaskan pelayanan yang bertujuan pada kepuasan hati pelanggan. Dari pengertian ini dapat disimpulkan bahwa sebagian besar dari aktivitas pariwisata ini adalah kegiatan manusia yang bersifat untuk memenuhi keinginan manusia.

Selain itu pengertian pariwisata bisa juga diartikan sebagai aktivitas atau kegiatan yang dilakukan secara individu maupun berkelompok yang bertujuan untuk berlibur guna untuk bersenang-senang atau mencari suasana baru dan tidak untuk menetap di negara tersebut, seperti belibur ke Singapur maupun di Indonesia sendiri.

Saat ini pariwisata juga menjadi peran yang sangat penting bagi Indonesia. Peran sektor pariwisata di Indonesia dapat memberikan dampak yang positif tetapi disatu sisi juga memberikan dampak yang negatif, antara lain terdapat beberapa sektor, seperti: sektor ekonomi, sektor sosial, dan sektor lingkungan.

Dalam bidang ekonomi sektor pariwisata dapat dilihat dari pendapatan ekonomi yang besar dan meningkat bagi suatu daerah dan berdampak tidak langsung juga mengenai penambahan jumlah penduduk. Dalam bidang sosial peran sektor pariwisata dapat dilihat dari interaksi yang terjadi antar wisatawan dengan masyarakat lokal yang dapat memberikan berbagai macam dampak, baik itu positif maupun negatif. Untuk lingkungan, sektor pariwisata juga memiliki pengaruh yaitu, dalam hubungannya dengan ekosistem di lokasi pengembangan kegiatan pariwisata maupun lingkungan sekitar pengembangan kegiatan pariwisata di Indonesia.

Indonesia merupakan daerah yang terletak di lepas tepi laut daratan Asia Tenggara, tepatnya diantara Samudra Hindia dan Pasifik. Secara geografis Indonesia terletak diantara 2 daratan dan 2 samudra, yaitu daratan Australia dan Asia serta diapit oleh Samudra Hindia serta Samudra Pasifik. Indonesia juga terdiri dari banyak suku bangsa dengan keberagaman budaya masing-masing di setiap daerah yang biasa disebut dengan budaya lokal. Indonesia juga memiliki adat istiadat, pakaian adat hingga alat musik tradisional yang berbeda dari masing-masing daerah. Serta salah satu contoh alat musik yang sudah diakui UNESCO sebagai “Warisan Budaya Dunia” yaitu gamelan dari Jawa, Sunda dan Bali.

Gamelan Bali biasa dipergunakan sebagai alat musik yang digunakan untuk mengiringi upacara maupun tari-tarian. Selain keindahan alam, Bali juga memiliki segudang kekayaan budaya termasuk tarian tradisional, dan tari khas Bali juga menjadi daya tarik wisatawan untuk berkunjung ke Bali. Pulau Bali merupakan salah satu pulau atau daerah yang berada di kawasan perairan Indonesia yang memberikan dampak yang sangat besar bagi sektor kepariwisataan di Indonesia.

Pulau Bali memiliki daya tarik yang sangat berbeda dari kawasan lain yang berada di Indonesia seperti keindahan alam, kulinernya, adat istiadat, dan budaya yang berada di Pulau Bali. Bali merupakan salah satu provinsi di Indonesia, wilayah Provinsi Bali juga terdiri dari pulau-pulau yang kecil disekitarnya, yaitu Pulau Nusa Penida, Pulau Nusa Lembongan, Pulau Nusa Ceningan dan Pulau Serangan. Bagi wisatawan domestik tentu Pulau Bali ini tidak asing, namanya sudah dikenal di dunia internasional dan menjadi salah satu destinasi yang populer bagi wisatawan dari berbagai belahan dunia. Bali saat ini memiliki banyak hal yang sangat menonjol seperti keindahan alamnya mulai dari pantai, sawah terasering, pegunungan dan juga danau. Bali merupakan objek wisata unggulan yang selalu diminati oleh wisatawan, ditambah pada saat ini warga Bali juga lebih kreatif untuk menciptakan tempat-tempat wisata baru yang tampil kekinian. Selain itu Bali juga memiliki berbagai budaya esni dan tradisi unik yang menjadi daya tarik sendiri bagi wisatawan. Bukan hanya keindahan alamnya saja, Bali juga memberikan energi yang positif terhadap sekitarnya seperti keramah-tamahan warga lokal Bali.

Saat ini Bali menjadi destinasi yang sangat populer di Indonesia, bukan hanya menjadi tempat liburan maupun rekreasi, tetapi Bali juga menjadi tujuan utama pada kegiatan MICE (*Meetings, Incentives, Conferences, dan Exhibitions*) baik di dalam negeri maupun luar negeri. Menurut Pendit (1999:25), MICE diartikan sebagai wisata konvensi, dengan batasan: usaha jasa konvensi, perjalanan insentif, dan pameran merupakan usaha dengan kegiatan memberi jasa pelayanan bagi suatu pertemuan sekelompok orang (negerawan, usahawan, cendikiawan dan

sebagainya) untuk membahas masalah-masalah yang berkaitan dengan kepentingan bersama.

Bali sering menjadi bagian tuan rumah berbagai kegiatan dan acara yang bertaraf internasional seperti KTT ASEAN, Miss World, IMF-World Bank, serta *event* musik internasional. Selain itu segala fasilitas penunjang MICE untuk berbagai jenis kegiatan maupun acara bisa di jumpai di Bali, termasuk di antaranya hotel-hotel bintang lima yang mempunyai fasilitas ruang konferensi dan rapat yang lengkap. Penyelenggara kegiatan dapat memilih beragam lokasi dan suasana di Bali. Dari kawasan pantainya, seperti Nusa Dua, Seminyak, Kuta, Sanur, dan puluhan pantai lainnya di sekeliling Pulau Bali ini. Potensi pariwisata di Bali seakan tidak ada habisnya menjadikan program MICE sangat ideal digelar dan sering kali menjadi pilihan bagi perusahaan, kantor, atau organisasi.

Di tahun 2020 hingga 2022 ini, terdapat banyak acara atau *event* yang dilakukan secara online untuk menghindari bahaya pandemi. Salah satu tren *event* yang masih berjalan di tahun 2022 adalah *hybrid event*. *Hybrid event* merupakan suatu istilah untuk mengungkapkan konsep acara yang menggabungkan antara pertemuan online dan pertemuan offline. Yang berarti *event* ini tidak hanya dilakukan dalam satu media saja, tetapi terdapat dua media yang digunakan dengan aturan serta ketentuan yang sudah disepakati. Hal ini menjadi sebuah alternatif bagi jasa penyelenggara logistik dalam memenuhi kebutuhan kegiatan *event* di masa pandemi saat ini. Jasa logistik sangat dibutuhkan untuk menyiapkan keperluan perlengkapan dari awal kegiatan hingga akhir kegiatan demi kelancara acara. Salah

satu perusahaan yang menyediakan jasa logistik berbasis online yaitu PT Daniswara Logistik Konvensi.

PT Daniswara Logistik Konvensi merupakan perusahaan pendukung konferensi profesional terkemuka, logistik konferensi dan produksi acara yang sangat dihargai oleh pelanggannya. Dengan pengalaman konferensi dan acara selama bertahun-tahun, personel kunci PT Daniswara Logistik Konvensi dapat mendukung rencana pada customernya dan menggelar konferensi serta acara yang sukses di Bali dan kota-kota lain di Indonesia. Keahlian PT Daniswara Logistik akan membantu dan mencapai tujuan konferensi serta acara. PT Daniswara Logistik Konvensi adalah sebuah perusahaan pendukung konferensi profesional, logistik, dan *event production* yang berada di bawah PT Melali MICE. Selain itu PT Daniswara Logistik Konvensi sudah banyak menangani berbagai macam *event* seperti *ASEAN Senior Officials Meeting on Transnational Crime (SOMTC)*, *International Bali Clean Energy Forum and Exhibition (BCEF)*, *West Java Provincial's Refresher Training on Rural Community Assistance*, dan *event* yang terakhir PT Daniswara Logistik Konvensi tangani yaitu *Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Accelaration of Digital Ecosystem*. Kantor Perwakilan Bank Indonesia Provinsi Bali menyelenggarakan kegiatan Web Seminar Nasional ini Dalam rangka mendorong perluasan dan penguatan ekosistem digital di Bali dan mempercepat pemulihan ekonomi Bali, khususnya melalui digitalisasi pada sektor ekonomi kreatif. *Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery through Accelaration of Digital Ecosystem* dilaksanakan pada tanggal 31 Maret 2022 yang diselenggarakan di Gedung BI Renon, Bali, Indonesia.

Kebutuhan logistik ini harus direncanakan dan dipersiapkan dengan sebaik-baiknya untuk kelancaran *event* yang akan diselenggarakan dan harus sesuai dengan perjanjian yang telah disepakati. Hal ini penting agar apabila terjadi perbedaan kehendak dapat mengacu kembali pada perjanjian yang telah disepakati sebelumnya. Berdasarkan uraian di atas maka penulis tertarik untuk membahas **“Penanganan Logistik *Hybrid Event* Pada *Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery through Accelaration of Digital Ecosystem* Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka dapat dikemukakan rumusan masalah yang akan dibahas dalam laporan tugas akhir ini sebagai berikut:

1. Bagaimanakah penanganan logistik *hybrid event* pada *Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Accelaration of Digital Ecosystem* Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi
2. Kendala dan masalah apa yang terjadi pada saat menangani logistik *hybrid event* pada *Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Accelaration of Digital Ecosystem* Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi

C. Tujuan dan Kegunaan Penyusunan Tugas Akhir

1. Tujuan Penulisan

- a. Untuk mengetahui bagaimana proses penanganan logistik *hybrid event* pada Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi
- b. Untuk mengetahui kendala dan masalah apa saja yang terjadi pada saat menangani logistik *hybrid event* pada Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi dan bagaimana cara mengatasi masalah dan kendala tersebut.

2. Kegunaan Penulisan

a. Bagi Politeknik Negeri Bali

- 1) Menjadikan tugas akhir ini sebagai referensi untuk mahasiswa yang ingin terjun langsung ke dalam industri MICE khususnya dalam penanganan logistik
- 2) Supaya bisa memberi kontribusi untuk Politeknik Negeri Bali dengan tujuan memperdalam ilmu perkuliahan
- 3) Bisa memberikan informasi yang lebih dalam proses belajar mengajar.

b. Bagi Mahasiswa

- 1) Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Diploma III Prodi Usaha Perjalanan Wisata pada Jurusan Pariwisata di Politeknik Negeri Bali.
- 2) Sebagai media untuk menambah pengetahuan dan memperdalam ilmu pengetahuan baru di bidang penanganan logistik pada industri MICE

c. Bagi Perusahaan

- 1) Diharapkan dapat menjadi masukan bagi PT Daniswara Logistik Konvensi untuk meningkatkan pelayanan pada perusahaan di masa mendatang.
- 2) Diharapkan dapat terjalin hubungan baik antara perusahaan dengan kampus.

D. Metodologi penyusunan Tugas Akhir

1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data

Metode yang penulis gunakan dalam mengumpulkan data ini adalah sebagai berikut:

a. Metode Observasi (Pengamatan)

Dalam metode pengumpulan data dengan cara mengamati, mempelajari, dan terlibat langsung dalam proses penanganan logistik *hybrid event* pada Bali *Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem* Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi. Data yang dikumpulkan dibantu dengan teknik mencatat dan melakukan dokumentasi selama event berlangsung.

b. Metode Wawancara

Merupakan metode data dengan cara melakukan tanya jawab dengan staff yang terlibat langsung di dalam *Hybrid Event* Pada Bali *Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem* Oleh PT Daniswara Logistik Konvensi. Dalam metode ini dibantu dengan teknik mencatat dan bertanya kepada kepada supervisor yang ikut terlibat dalam event tersebut.

c. Studi Perpustakaan

Merupakan metode pengumpulan data dengan membaca literature yang berkaitan dengan masalah yang dibahas. Metodi ini didukung dengan Teknik mencatat.

2. Metode dan Teknik Analisis Data

Metode analisis yang penulis gunakan dalam menyusun laporan tugas akhir ini adalah teknik analisis deskriptif, yaitu mendeskripsikan masalah dengan menggunakan data-data yang diperoleh selama praktik kerja lapangan di PT Daniswara Logistik Konvensi, sehingga menghasilkan suatu rumusan atau simpulan.

3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis Data

Dalam metode ini terdapat dua jenis metode penyajian hasil analisis data yaitu metode formal, adalah metode penyajian data analisis dengan cara menyajikan data dengan tanda-tanda tertentu seperti table, foto, dan lain-lain. Metode informal adalah metode penyajian analisis data dengan kata-kata biasa. Dalam laporan tugas akhir ini penulis menggunakan kombinasi antara metode formal dan informal

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan pada Bab IV pada pembahasan Penanganan Logistik *Hybrid Event Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem* oleh PT Daniswara Logistik Konvensi yang dilaksanakan tanggal 31 maret 2022, dapat disimpulkan bahwa:

1. Penanganan Logistik *Hybrid Event Bali Digital Talk: Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem* oleh PT Daniswara Logistik Konvensi terdiri dari 3 (tiga) tahapan, mulai dari tahap sebelum pelaksanaan (*pre-event*), tahap saat pelaksanaan (*on-site event*), dan tahap setelah kegiatan (*post-event*). Dalam tahap sebelum pelaksanaan (*pre-event*), tim PT Daniswara Logistik Konvensi melakukan persiapan yang terdiri dari penentuan *venue* yang akan digunakan, menentukan peralatan dan perlengkapan apa saja yang akan digunakan untuk *hybrid event*, melakukan survey untuk menentukan vendor-vendor yang akan bekerjasama dalam *hybrid event*, melakukan pengiriman peralatan dari lokasi perusahaan menuju Gedung Bang Indonesia, dan melakukan penyiapan serta pemasangan perlengkapan untuk *hybrid event*. Dalam tahap saat pelaksanaan (*on-site event*), tim PT Daniswara Logistik Konvensi melakukan pengecekan sebelum kegiatan dimulai, memastikan seluruh peralatan dapat digunakan, dan melakukan gladi bersih. Pada tahap terakhir yaitu tahap setelah kegiatan

(*post-event*), tim PT Daniswara Logistik Konvensi melakukan beberapa kegiatan, yang pertama tim PT Daniswara Logistik Konvensi serta vendor-vendor yang bekerjasama dalam *hybrid event* melakukan pelepasan peralatan yang sudah digunakan, selanjutnya tim melakukan pengecekan terhadap seluruh peralatan dan mengirimkan Kembali seluruh peralatan yang sudah digunakan menuju perusahaan.

2. Terdapat beberapa kendala yang terjadi dalam penanganan logistik *hybrid event* pada Bali Digital Talk: *Bolstering Economic Recovery Through Acceleration of Digital Ecosystem* seperti: kurangnya ketelitian terhadap pengecekan barang, terjadi delay pada saat penayangan video, dan kurangnya checklist perlengkapan

B. Saran

Terkait dengan Penanganan Logistik *Hybrid Event* Bali Digital Talk: *Bolstering Economic Recovery through Acceleration of Digital Ecosystem* oleh PT Daniswara Logistik Konvensi, terdapat beberapa saran yang penulis ingin sampaikan untuk dijadikan masukan untuk perbaikan kedepannya sebagai berikut.

1. Kekompakan tim PT Daniswara Logistik Konvensi masih perlu ditingkatkan lagi agar kedepannya tim PT Daniswara Logistik Konvensi dalam melaksanakan berbagai jenis *event* dapat terselesaikan lebih cepat dan terciptanya rasa kebersamaan dan kenyamanan.
2. Pada saat melakukan persiapan dan pengecekan peralatan sebaiknya lebih teliti dan berhati-hati, disarankan untuk membawa checklist barang agar

menghindari terjadinya ketinggalan barang baik sebelum *event* maupun sesudah *event*.

3. Sebelum terjun kelapangan maupun *event* sebaiknya tim PT Daniswara Logistik Konvensi memberikan gambaran maupun latihan mengenai kegiatan yang akan dilaksanakan agar pada saat kegiatan *event* berlangsung dapat berjalan lebih baik lagi.

DAFTAR PUSTAKA

- Agi Event. 11 Juli 2022. "Hybrid Event – Event Organizer-TeamBuilding-Hybrid Event". <https://www.agievent.com/news/hybrid-event> (Diakses pada tanggal 20 Juni 2022)
- Any, Noor. "Management Event." *Bandung: Alfabeta* (2009).
- Gunn, Clare A. *Vacationscape: Designing tourist regions*. Van Nostrand Reinhold, 1988.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online. "Arti kata penanganan", <https://kbbi.web.id/penanganan>, diakses pada tanggal 15 Juli 2022 pukul 15.35 WITA
- Kennedy, John E. "Manajemen Event." *Jakarta: PT. Bhuana Ilmu Populer* (2009).
- Kesrul, Muhammad. "Meeting, Incentive Trip, Conference, Exhibition." *Jakarta: Graha Ilmu* (2004).
- Luhur, Khanifan Budhy, and Sutandi Sutandi. "Pengaruh Kualitas Produk terhadap Pemilihan Vendor di PT. Hitachi Power Systems Indonesia." *Jurnal Logistik Indonesia* 4.2 (2020): 154-162.
- Mangan, John, and Martin Christopher. "Management development and the supply chain manager of the future." *The International Journal of Logistics Management* (2005).
- Nyoman.S. Pendit. 1999. *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta: Pradya Paramita.
- Pendit, Nyoman S. 1999. *Wisata Konvensi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Poerwadarminta, W.J.S. 2003. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: BalaiPustaka.

Ryan, C., 1993. Crime, violence, terrorism and tourism: an accidental or intrinsic relationship? *Tourism Management*, 14(3), pp.173-183.

Sondang P. Siagian. Bumi Aksara, 2003 “*Public administration*”.

Suseno, Indro Kimpling. "Cara pintar jadi event organizer." (2005).

Undang- undang Republik Indonesia No. 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataa
dan penjelasannya, Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009
Nomor 11 dan Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor
4966.

V-Cube Indonesia. 21 Desember 2020. “Tren Hybrid Event di 2021”.
<https://vcube.co.id/tren-hybrid-event-di-2021/>(Diakses tanggal 18 Juli
2022)

Yoeti, O. A. (1996). Pemasaran pariwisata.



JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI