

**TUGAS AKHIR**

**PENANGANAN HYBRID EVENT BUSINESS REVIEW  
BANK BJB OLEH PHENOM EVENT INDONESIA**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**Ni Kadek Lia Permata Dewi**

**JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2022**

**PENANGANAN HYBRID EVENT BUSINESS REVIEW  
BANK BJB OLEH PHENOM EVENT INDONESIA**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**Oleh  
Ni Kadek Lia Permata Dewi  
NIM 1915813043**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA  
JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2022**

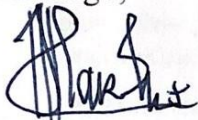
# **PENANGANAN HYBRID EVENT BUSINESS REVIEW BANK BJB OLEH PHENOM EVENT INDONESIA**

Oleh  
Ni Kadek Lia Permata Dewi  
NIM 1915813043

Tugas Akhir ini Diajukan guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Menyelesaikan Pendidikan Diploma III pada Jurusan Pariwisata  
Politeknik Negeri Bali

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



**Dra. A. A. Ayu Ngurah Harmini, M. Par.**  
NIP. 195912091990112001

Pembimbing II,



**Drs. I Wayan Basi Arjana, MITHM**  
NIP. 196208071990031001

Disahkan oleh  
Jurusan Pariwisata  
Ketua,



**Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D**  
NIP 196312281990102001



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
JURUSAN PARIWISATA**

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Bali-80364  
Telp. (0361) 701981 (hunting) Fax. 701128 Laman: [www.pnb.ac.id](http://www.pnb.ac.id)  
Email: [poltek.pnb.ac.id](mailto:poltek.pnb.ac.id)

**SURAT PERYATAAN BEBAS PLAGIAT**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ni Kadek Lia Permata Dewi  
NIM : 1915813043  
Program Studi : D3 Usaha Perjalanan Wisata

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir berjudul:

**“PENANGANAN *HYBRID EVENT BUSINESS REVIEW* BANK BJB OLEH PHENOM EVENT INDONESIA”**

benar bebas plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Badung, Juli 2022



Nama : Ni Kadek Lia Permata Dewi  
NIM : 1915813043  
Program Studi : D3 Usaha Perjalanan Wisata  
Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **Penanganan *Hybrid Event* Business Review Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia** tepat pada waktunya dan sesuai dengan apa yang diharapkan. Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Diploma III Usaha Perjalanan Wisata pada Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis banyak menemui hambatan dan kesulitan, namun berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, hambatan dan kesulitan tersebut dapat diatasi. Untuk itu melalui kesempatan yang baik ini penulisingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. I Nyoman Abdi, SE, M.eCom selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Bali.
2. Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D. selaku Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan pengarahan dan kesempatan yang sangat berguna bagi penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Dr. Gede Ginaya, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri

Bali yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penyusunan Tugas Akhir.

4. Drs. I Wayan Basi Arjana, MITHM selaku ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Program Studi D III Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali dan sekaligus menjadi Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi, bimbingan dan arahan dalam penulisan Tugas Akhir ini.
5. Dra. Ni Made Rai Erawati, M.Par., MMTHRL. selaku Koordinator PKL di Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan informasi mengenai PKL dan memberi dukungan selama penulis melakukan Praktik Kerja Lapangan
6. Ibu Dra. A. A. Ayu Ngurah Harmini, M. Par selaku Dosen Pembimbing Praktik Kerja Lapangan dan sekaligus menjadi Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dukungan selama melaksanakan Praktik Kerja Lapangan dan penulisan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh Dosen Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah mendidik dan membekali penulis dengan ilmu pengetahuan selama mengikuti perkuliahan di kampus Politeknik Negeri Bali.
8. A.A Tommy Adhi Sujana selaku *Chief Executive Officer* dari CVPhenominca Radharani yang telah memberikan motivasi, bimbingan kepada penulis selama melaksanakan Praktek Kerja Lapangan di perusahaan tersebut.
9. Seluruh *staff* di CV Phenominca Radharani yang tidak dapat disebutkan satu

persatu yang selama penulis melakukan Praktek Kerja Lapangan telah memberikan semangat dan juga memberikan masukan dan motivasi dalam penulisan Tugas Akhir ini.

10. Seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan, semangat dan doa kepada penulis dalam penulisan Tugas Akhir ini

11. I Kadek Priadana serta teman-teman yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk penulis selama praktik kerja lapangan dan memberikan penulis masukan hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan baik dari segi materi, sistematika maupun bahasanya. Hal itu tidak terlepas dari keterbatasan penulis sebagai manusia biasa yang tidak luput dari ketidaksempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik dari pembaca sangat diharapkan guna menyempurnakan tugas akhir ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca baik dari lingkungan Politeknik Negeri Bali maupun dari luar lingkungan Politeknik Negeri Bali.

JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

Badung, Agustus 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penyusunan Tugas Akhir .....	6
1. Tujuan Penulisan .....	6
2. Kegunaan Penulisan .....	6
D. Metodologi Penulisan Tugas Akhir .....	7
1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	7
2. Metode dan Teknik Analisis Data.....	8
3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
A. Pengertian Pariwisata .....	9
B. Pengertian <i>Event</i> .....	10
C. Pengertian MICE .....	10
1. <i>Meeting</i> .....	11
2. <i>Incentive</i> .....	11
3. <i>Conference / Convention</i> .....	12
4. <i>Exhibition</i> .....	12
D. Pengertian Penanganan.....	13
E. Pengertian <i>Hybrid Event</i> .....	13
F. Pengertian <i>Event Organizer (EO)</i> .....	13
<b>BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>15</b>



A. Lokasi dan Sejarah Perusahaan.....	15
1. Lokasi .....	15
2. Sejarah Berdirinya Perusahaan .....	15
B. Bidang Usaha dan Fasilitas Perusahaan .....	19
1. Bidang Usaha .....	19
2. Fasilitas perusahaan.....	20
C. Struktur Organisasi .....	22
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>25</b>
A. Penanganan <i>Hybrid Event Busienss Review</i> Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia.....	26
1. Tahap Awal .....	27
2. Tahap Pelaksanaan .....	32
3. Tahap Akhir .....	35
B. Kendala apa saja yang dihadapi dan bagaimana pemecahan masalah dalam Penanganan <i>Hybrid Event Buiness Review</i> Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia.....	36
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>38</b>
A. Simpulan .....	38
B. Saran .....	39

#### DAFTAR PUSTAKA

#### DAFTAR LAMPIRAN

JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Phenom Event Indonesia .....	20
Gambar 3.2 Struktur Organisasi Phenom Event Indonesia.....	27
Gambar 4.1 <i>Flow Chart Hybrid Event Business Review</i> Bank BJB .....	31
Gambar 4.2 Daftar Hadir <i>Scan QR</i> .....	38



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Event Entertainment</i> .....	23
Tabel 3.2 Daftar Fasilitas Kantor .....	25
Tabel 3.3 Daftar <i>Event Equipment</i> .....	26
Tabel 4.1 <i>Jobdesc Tim Event Business Review</i> .....	35



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. *Rundown Acara Hybrid Event Business Review*
- Lampiran 2. *Layout setup hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 3. *Layout setup table hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 4. *Photobooth hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 5. *Gladi resik hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 6. *Swab Antigen hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 7. *Opening ceremony hybrid event Business Review Bank BJB*
- Lampiran 8. *Sambutan dari Direktur Utama Bank BJB*
- Lampiran 9. *Launching Business Review Bank BJB*
- Lampiran 10. *Foto bersama Dewan Komisaris tiap Bidang Bank BJB*
- Lampiran 11. *Malam Keakraban dan Kebersamaan*



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Indonesia terletak di Benua Asia tepatnya di Kawasan Asia Tenggara yang merupakan salah satu negara yang memiliki keanekaragaman potensi wisata dan budaya yang terbentang dari Sabang sampai Merauke. Keanekaragaman potensi wisata dan budaya yang dimiliki Indonesia membuat sektor pariwisata menjadi salah satu sektor yang sangat diandalkan untuk memajukan perekonomian bagi masyarakat Indonesia. Potensi pariwisata yang dimiliki Indonesia membuat banyak wisatawan domestik hingga mancanegara datang untuk menikmati daya tarik wisata yang ada di Indonesia. Wisatawan umumnya tertarik untuk mengunjungi suatu destinasi karena adanya daya tarik di suatu daerah tersebut, seperti keunikan budaya, keindahan alam, fasilitas yang mendukung yang memadai, serta keramah tamahan pegawai dan masyarakat yang membuat wisatawan nyaman tinggal di suatu destinasi wisata.

Salah satu destinasi wisata di Indonesia yang menarik banyak perhatian wisatawan adalah Pulau Bali. Bali merupakan salah satu provinsi yang ada di Indonesia dengan ibu kotanya Denpasar. Keindahan alam dan keunikan budaya Bali menjadi daya tarik tersendiri bagi wisatawan domestik maupun mancanegara. Tujuan wisatawan yang berkunjung ke Bali tidak hanya untuk berlibur, tetapi juga

wisata konvensi atau wisata MICE. Kata MICE merupakan singkatan dari *meeting, incentive, conference* dan *exhibition*. Dalam pelaksanaan wisata konvensi atau wisata MICE ini melibatkan banyak komponen pariwisata seperti transportasi, akomodasi, *restaurant*, atraksi wisata dan tempat penyelenggaraan acara atau *venue*.

Dengan potensi yang dimiliki Bali, menjadikan Bali sebagai salah satu destinasi penyelenggaraan MICE dan menjadi tuan rumah dalam beberapa kegiatan konferensi baik skala nasional maupun internasional. Bali memiliki fasilitas lengkap sebagai penunjang kegiatan MICE yang berstandar internasional. Terselenggaranya wisata konvensi selain dengan adanya fasilitas penunjang kegiatan MICE yang telah disebutkan di atas juga ditentukan dengan tersedianya *Event Organizer* (EO) yang membantu untuk menyukseskan jalannya suatu acara. Salah satu *event organizer* yang telah dikenal luas oleh masyarakat Indonesia yaitu Phenom Event Indonesia.

Pada akhir tahun 2019, dunia dihebohkan dengan munculnya wabah virus yang pertama kali muncul di Wuhan, China yaitu virus corona atau dikenal dengan virus Covid-19. Covid-19 membuat kepanikan masyarakat dunia karena virus ini menimbulkan korban jiwa hingga ribuan orang. Organisasi Kesehatan Dunia atau *World Health Organization* (WHO) menetapkan status gawat darurat global untuk wabah virus ini. Sehingga hal tersebut menyebabkan setiap negara menjadi waspada akan wabah virus ini. Tidak hanya waspada terhadap penyebaran penyakitnya saja, tetapi juga waspada terhadap dampak penurunan perekonomian di dunia. Hal ini membuat banyak negara menutup sementara akses penerbangan

ke China dan negara-negara yang sudah terjangkit virus ini demi mencegah penyebaran virus Covid-19.

Seiring berjalannya waktu, pemerintah mulai mencoba untuk menggerakkan perekonomian dengan menerapkan beberapa kebijakan baru, salah satunya yang yaitu *New Normal*. Penerapan *New normal* diharapkan membuat roda perekonomian mulai bangkit dengan diizinkan bukanya pusat perbelanjaan, restoran dan beberapa tempat umum dengan wajib menerapkan protokol 3M (mencuci tangan, memakai masker dan menjaga jarak) serta jam buka yang lebih singkat. Beberapa bulan kemudian, protokol kesehatan yang awalnya 3M, diubah menjadi 5M (mencuci tangan, memakai masker, menjaga jarak, mengurangi mobilitas dan menjauhi kerumunan) yang diharapkan penerapan kebijakan baru ini menjadi langkah yang sangat efektif untuk dapat mencegah penyebaran virus Covid-19 di Indonesia.

Dalam sektor pariwisata demi mengembalikan kembali minat wisatawan berkunjung ke Bali, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif membuat suatu kebijakan yang bertujuan untuk mengembalikan kembali kepercayaan wisatawan dan juga membuat wisatawan menjadi lebih merasa aman dan nyaman dengan menyarankan suatu akomodasi, transportasi, restoran, hingga daya tarik wisata memiliki sertifikat CHSE (*Cleanliness, Healthy, Safety, Environmental Sustainability*). Dengan adanya sertifikasi CHSE ini, suatu akomodasi, transportasi restoran, daya tarik wisata dipastikan telah memenuhi standar status kebersihan, kesehatan, keamanan, dan kelestarian lingkungan.

Kebijakan penerapan protokol kesehatan dan sertifikasi CHSE membuka

harapan bagi pelaku industri *event* untuk mulai berani mengadakan suatu *event* di tengah pandemi Covid-19. Salah satu jenis *event* yang sering diadakan di tengah pandemi Covid-19 yaitu *Hybrid Event*. *Hybrid Event* memiliki arti yaitu *event* yang diadakan secara *offline* maupun *online*. Maksud *offline* di sini yaitu tempat penyelenggaraan dari suatu *event*. Sedangkan maksud dari *online* ini menggunakan beberapa *platform*, seperti *zoom* dan *google meet* yang menjadi *trend* di tengah masa pandemi Covid-19. *Hybrid Event* ini menjadi salah satu solusi pelaksanaan *event* di tengah pandemi, seperti *meeting*, *convention*, *congress*, *conference*, *exhibition*, *webinar* dan lain-lain.

Dalam penanganan *hybrid event* ini, terdapat kondisi *offline* yang dimana harus sesuai dengan protokol kesehatan mulai dari peserta dan panitia diwajibkan mengecek suhu sebelum memasuki *venue*, wajib menggunakan masker, menyediakan *hand sanitizer*, mengatur jarak tempat duduk agar tidak saling berdekatan, Menyemprotkan disinfektan disetiap sudut ruangan sebelum digunakan. Untuk menghubungkan peserta *offline* dengan peserta yang *online*, dapat menggunakan *platform*, seperti *zoom meeting*, *google meet*, *youtube*, *facebook* dan *instagram*.

Phenom Event Indonesia telah menangani beberapa *hybrid event* salah satunya adalah *event* yang diselenggarakan oleh Bank BJB. Bank BJB merupakan bank BUMD milik Pemerintah Provinsi Jawa Barat dan Banten yang mempunyai kantor pusat di Bandung yang merupakan ibu kota provinsi Jawa Barat. Bank BJB mengadakan *Hybrid Event Business Review Tahun 2021 & Executive Workshop Tahun 2022* yang dibantu oleh *Event Organizer* dari



Phenom Event Indonesia untuk menyukseskan. *Hybrid Event Business Review* yang bertempat di *Ballroom Sofitel Beach Resort Nusa Dua* pada hari Senin, 18 Januari 2022. Persiapan yang dilakukan untuk menangani kegiatan *hybrid event* ini terdiri dari beberapa tahapan mulai dari tahap awal, tahap pelaksanaan hingga tahap akhir. Semua persiapan harus dilakukan secara matang, sebelum kegiatan *hybrid event* dilaksanakan agar meminimalisir terjadinya kesalahan saat *event* berlangsung. Sehingga ini menjadi suatu hal baru bagi penulis untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan suatu *hybrid event* yang dilakukan oleh Phenom Event Indonesia di tengah pandemi Covid-19.

Berdasarkan uraian di atas, penulis tertarik untuk membahas mengenai “Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia” sebagai judul tugas akhir

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka rumusan masalah yang akan dibahas dalam membuat tugas akhir ini sebagai berikut:

1. Bagaimanakah penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia
2. Kendala apa saja yang dihadapi dalam Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia dan bagaimana penanganannya?

### C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan Tugas Akhir

Berikut merupakan tujuan dan kegunaan dari penulisan tugas akhir, sebagai berikut :

1. Tujuan Penulisan

- a. Untuk mengetahui bagaimana penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia.
- b. Untuk mengetahui kendala apa saja yang timbul dalam penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia dan cara menanganinya.

2. Kegunaan Penulisan

a. Bagi Politeknik Negeri Bali

Sebagai tempat bagi mahasiswa Politeknik Negeri Bali untuk mendapatkan informasi mengenai dunia *industry* pariwisata khususnya tentang *hybrid event* serta dapat menjadi masukan dalam mengembangkan kurikulum sesuai dengan tuntutan di *industry* pariwisata pada saat ini.

b. Bagi Mahasiswa

- 1) Sebagai wadah untuk mengaplikasikan ilmu yang di dapat selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Bali khususnya dalam Program Studi Usaha Perjalanan Wisata.

- 2) Sebagai media untuk menambah wawasan di bidang MICE.

c. Bagi Perusahaan

- 1) Dengan adanya penulisan tugas akhir ini diharapkan dapat menjadi bahan evaluasi dalam meningkatkan kualitas kinerja serta pelayanan pada perusahaan kedepannya.
- 2) Untuk menjalin kerja sama yang baik antara perusahaan dengan kampus dalam praktik kerja lapangan.
- 3) Untuk dapat menjalin hubungan baik antara perusahaan dengan kampus dalam pelaksanaan praktik kerja lapangan.

#### **D. Metodologi Penulisan Tugas Akhir**

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, pengumpulan data menggunakan beberapa metode sebagai berikut :

##### 1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data

Adapun metode dan teknik pengumpulan data guna menjawab permasalahan di atas, yaitu:

##### a) Metode Observasi (Pengamatan)

Metode pengumpulan data ini dilakukan dengan melakukan pengamatan langsung ke lapangan sesuai dengan objek yang akan diteliti dan turut ikut serta dalam aktifitas yang dilakukan oleh Phenom Event Indonesia.

##### b) Metode *Interview* (wawancara)

Metode wawancara merupakan salah satu metode dalam mengumpulkan informasi atau data. Metode ini dilakukan dengan wawancara kepada *event manager* dan *staff* yang bertugas dalam menangani *hybrid event*.

c) Metode Dokumentasi

Metode dokumentasi merupakan salah satu metode pengumpulan data melihat atau menganalisis dokumen-dokumen yang dibuat oleh subjek sendiri atau oleh orang lain berbentuk dokumentasi. Penulis melakukan dokumentasi mengenai jalannya *hybrid event*.

d) Metode Kepustakaan

Metode yang dilakukan untuk mendapatkan informasi dengan cara merangkum materi dari buku-buku, karya ilmiah, ensiklopedia, *website* perusahaan, majalah dan internet yang berkaitan dengan penulisan tugas akhir ini.

2. Metode dan Teknik Analisis Data

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif, merupakan metode yang digunakan untuk menganalisis data yang dikumpulkan dan diperoleh pada saat praktik kerja lapangan dengan cara mendeskripsikan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya.

3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis Data

Metode penyajian hasil analisis ada dua, yaitu teknik penyajian analisis informal dan formal. metode penyajian informal yang menyajikan hasil analisis dengan uraian atau kata-kata biasa mengenai Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB Oleh Phenom Event Indonesia, Teknik penyajian formal yaitu penyajian dengan table, gambar dan foto.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan pada BAB IV, Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia yang dilaksanakan pada tanggal 17 Januari 2022, dapat disimpulkan bahwa :

1. Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia terdiri dari 3 tahap, mulai dari tahap awal, tahap pelaksanaan, dan tahap akhir.
  - a) Di dalam tahap awal yang dilakukan oleh Phenom Event Indonesia mulai dari melakukan rapat koordinasi oleh pihak yang terlibat dalam *hybrid event Business Review* hingga melakukan *setup production* dan *event equipment*.
  - b) Dalam tahap pelaksanaan, dilakukan secara *offline* dan *online*. Seluruh panitia *event* dan peserta tanpa terkecuali wajib mentaati dan menerapkan *protocol* kesehatan, mulai dari wajib menggunakan masker, mencuci tangan, menjaga jarak, mengurangi mobilitas tinggi dan menghindari kerumunan. Untuk peserta *online*, dapat mengikuti *Hybrid Event Business Review* Bank BJB melalui *link zoom* yang telah dibagikan ke *group whatsapp* peserta. Tahap Pelaksanaan ini dimulai

dengan steril ruangan, registrasi peserta, pembukaan acara, *lunch time*, arahan, *coffe break*, *launching*, dan malam akrab sekaligus penutupan.

- c) Dilanjutkan ke tahap akhir, Phenom Event Indonesia mengirim hasil rekaman selama kegiatan *Hybrid Event Business Review* ke pihak panitia *event* dari Bank BJB dan mengirimkan *invoice* ke pihak panitia *event* dari Bank BJB.

2. Kendala yang dihadapi dan bagaimana pemecahan masalah dalam Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia yaitu :

- a) Pada saat *event* berlangsung terdapat kesalahan *design* pada piagam yang harusnya diserahkan pada saat *awarding*. Pemecahan masalah yang dilakukan dengan mencari toko *foto copy* terdekat dan mencetak kembali *design* piagam yang sudah di perbaiki oleh *team design*.

- b) Kedua, dalam hal kekompakan panitia *event* yang dimana saat melakukan *setup* dan *clear up*, panitia *event* yang bertanggung jawab di bagian *live streaming* hanya mengurus peralatan *live streaming* saja, padahal sebelumnya panitia *event* yang bertanggung jawab di *sound system*, *multimedia* dan *production* ikut serta membantu *setup live streaming equipment* tersebut

sehingga waktu melakukan *setup* dan *clear up* yang seharusnya bisa dilakukan lebih cepat menjadi lebih lama. Pemecahan masalahnya, Event Manager

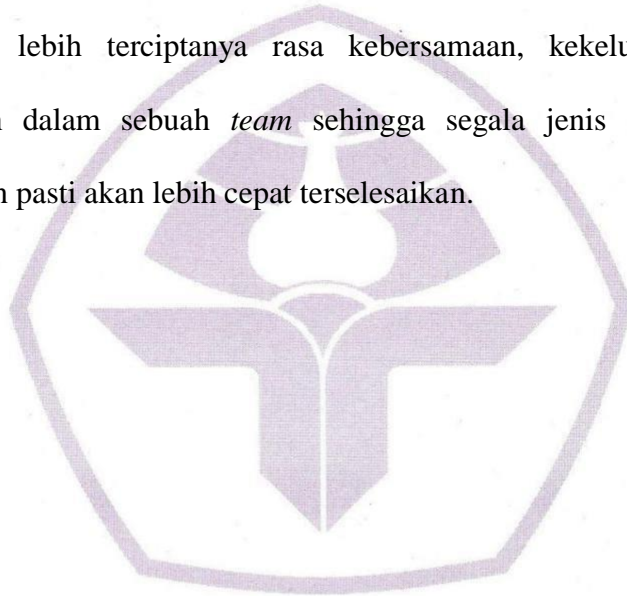
Phenom Event Indonesia beberapa kali mengingatkan pada *staff* untuk saling membantu agar pekerjaan *setup* dan *clear up* menjadi lebih cepat diselesaikan.

## **B. Saran**

Terkait dengan Penanganan *Hybrid Event Business Review* Bank BJB oleh Phenom Event Indonesia, terdapat beberapa saran yang penulis sampaikan dan penulis harap dapat dijadikan acuan untuk perbaikan kedepannya sebagai

berikut.

1. Perlu dilakukannya simulasi atau *trial* bagi anak *trainee* sebelum terjun kelapangan agar mengetahui gambaran umum mengenai *job description* yang diberikan.
2. Ketelitian dalam menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk keperluan *event* sehingga perlu ditingkatkan lagi agar nantinya tidak terjadi lagi kekurangan peralatan dan perlengkapan saat pelaksanaan *event*.
3. Kekompakan dari panitia event masih perlu ditingkatkan lagi agar kedepannya lebih terciptanya rasa kebersamaan, kekeluargaan dan kenyamanan dalam sebuah *team* sehingga segala jenis *event* yang dilaksanakan pasti akan lebih cepat terselesaikan.



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR PUSTAKA

- Agievent. (2021). *Hybrid Event*. [agievent.com/news/hybrid-event](http://agievent.com/news/hybrid-event). Diterbitkan pada 12 Juni 2021.
- Badudu & Zain. (2001). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta : Pustaka Sinar Harapan.
- Choiri, Eril Obeit. (2020). *Mengenal Apa itu Event Organizer dan Cara Kerjanya*. *Qwords*, [qwords.com/blog/apa-itu-event-organizer/](http://qwords.com/blog/apa-itu-event-organizer/). Diterbitkan pada 27 Oktober 2020.
- Judisseno, Rimsky K. (2004). *Perpajakan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Jurnal entrepreneur. (2021). *Bisnis Jasa Event Organizer? Ketahui Faktor Suksesnya!*. Diakses pada [www.jurnal.id/id/blog/bisnis-jasa-event-organizer-ketahui-faktor-suksesnya/](http://www.jurnal.id/id/blog/bisnis-jasa-event-organizer-ketahui-faktor-suksesnya/) tanggal 17 Juli 2021 Pukul 19.13 WITA.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Online] diakses pada 10 Mei 2022 pukul 20.00 WITA.
- Kennedy, John E. (2009). *Manajemen Event*. PT Bhuana Ilmu Populer. Jakarta.
- Kesrul, M. (2004). *Meeting Incentive Trip Conference Exhibition*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Mair. 2009. *Analisis Pasar Wisatawan MICE*. Denpasar: Dinas Pariwisata Provinsi Bali. Diunduh dari <https://www.disparda.baliprov.go.id> pada tanggal 10 Mei 2021 Pukul 20.21 WITA.
- Mangkunegera, Anwar Prabu. (2002). *Manajemen Sumber Daya Manusia Perusahaan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Noor, Any. 2009. *Manajemen Event*. Bandung: Alfabeta.
- Pendit, Nyoman S. (1999). *Wisata Konvensi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.



V-CUBE. (2021). *Tren Hybrid Event di 2021*. [vcube.co.id/tren-hybrid-event-di](http://vcube.co.id/tren-hybrid-event-di).

Diterbitkan pada 21 Desember 2020.

Yoeti, Oka A. 2000. *Manajemen Wisata Konvensi*. Jakarta: PT.Pertja

Undang-undang No.10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataaan, diakses pada <https://jdih.bumn.go.id/baca/UU%20Nomor%2010%20Tahun%202009.pdf> tanggal 15 Juli 202



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

