

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN PENGINPUTAN DATA OBJEK WISATA DAN
WISATAWAN OLEH SUB. BIDANG UMUM DAN
KEPEGAWAIAN
DINAS PARIWISATA PROVINSI BALI**



Bilal Al Afif

**JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2022**

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN PENGINPUTAN DATA OBJEK WISATA DAN
WISATAWAN OLEH SUB. BIDANG UMUM DAN
KEPEGAWAIAN
DINAS PARIWISATA PROVINSI BALI**



POLITEKNIK NEGERI BALI

Oleh
Bilal Al Afif
NIM 1915813034

**PROGRAM STUDI DIII USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
2022**

**PENANGANAN INPUT DATA OBJEK WISATA DAN
WISATAWAN OLEH SUB BIDANG UMUM DAN
KEPEGAWAIAN
DINAS PARIWISATA PROVINSI BALI**

Oleh
Bilal Al Afif
NIM 1915813034

**Tugas Akhir ini Diajukan guna memenuhi Salah Satu Syarat
MenyePendidikan Diploma III pada Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali**

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dra. Cokorda Istri Sri Widhari. M.M.
NIP. 196801171993032001

Raden Ayu Trisnayoni.S.Tr,Par. M. Tr.Par
NIK. 202111013

Disahkan Oleh:
Jurusan Pariwisata
Ketua,



Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D.
NIP. 196312281990102001



POLITEKNIK NEGERI BALI

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI BALI
JURUSAN PARIWISATA**

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten – Badung Bali, 80364
Telp (0361) 701981 (hunting) Fax. 701128
Laman: <http://www.pnb.ac.id> Email: poltek@pnb.ac.id

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bilal Al Afif
NIM : 1915813034
Program Studi : D III Usaha Perjalanan Wisata, Politeknik Negeri Bali

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir in berjudul

**” PENANGANAN PENGINPUTAN DATA OBJEK WISATA DAN WISATAWAN
OLEH SUB BIDANG UMUM DAN KEPEGAWAIAN DINAS PARIWISATA
PROVINSI BALI “**

Benar bebas dari plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya sampaikan sebagaimana mestinya.

Badung, 18 juli 2022
yang membuat pernyataan



Nama: Bilal Al Afif
Nim: 1915813034
Prodi: usaha perjalanan wisata
Jurusan: pariwisata
Politeknik Negeri Bali

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan pada Dinas Pariwisata Provinsi Bali pada waktunya dan sesuai dengan apa yang diharapkan. Penulisan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan program pendidikan Diploma III Usaha Perjalanan Wisata pada Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis menemukan beberapa hambatan dan kesulitan, namun berkat dukungan dan bantuan dari beberapa pihak, hambatan dan kesulitan tersebut dapat penulis atasi. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih atas bantuan, dukungan, bimbingan, dan dorongan kepada:

1. I Nyoman Abdi, SE.,M.eCom., selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Bali khususnya Jurusan Pariwisata.
2. Prof.Ni Made Ernawati, MATM., PhD. Selaku Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan ijin melakukan Praktik Kerja Lapangan.
3. Dr. Gede Ginaya, M.Si selaku Sekertaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali

4. Drs. I Wayan Basi Arjana, MITHM selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali dan Selaku Dosen Pembimbing Praktik Kerja Lapangan yang telah mengkoordinasikan dan telah memberikan dukungan kepada penulis selama melakukan Praktik Kerja Lapangan
5. Dra. Ni Made Rai Erawati, M.Par.selaku Koordinator PKL di Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan informasi mengenai PKL dan memberi dukungan selama penulis melakukan Praktik Kerja Lapangan
6. Dra. Cokorda Istri Sri Widhari, M.M. Selaku Dosen Pembimbing I Tugas Akhir yang telah memberikan masukan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
7. Raden Ayu Trisnayoni, S.Tr.Par., M,Tr.Par., Selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
8. Pak Tjok Bagus Pelayun, A.Par., M.M.Selaku Kepala Dinas Priwisata Provinsi Bali yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan Praktik Kerja Lapangan pada Dinas Pariwisata Provinsi Bali.
9. Seluruh Staff Dinas Pariwisata Provinsi Bali yang telah banyak membantu, membimbing dan memberikan informasi selama melakukan Praktik Kerja Lapangan.
10. Dan kepada orang tua Bapak Ramli dan Ibu Ririn Damayanti yang sudah memberikan *support* kepada penulis.

11. Komunitas Manusia Buta, teman-teman, dan semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyelesaian laporan ini.

Penulis menyadari dalam penyajian Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Hal ini tidak terlepas dari kemampuan penulis yang sangat terbatas. Oleh sebab itu penulis mohon maaf jika ada kata yang kurang berkenan, serta penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca guna lebih sempurnanya laporan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu, dan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, baik dari lingkungan Politeknik Negeri Bali ataupun dari luar.

Badung, 30 Juli 2022



JURUSAN PARIWISATA DAN KEMAHMUKAMATAN

POLITEKNIK NEGERI BALI

Penulis

DAFTAR ISI

ISI	HALAMAN
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan	4
D. Metodologi Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pengertian Pariwisata.....	8
B. Pengertian Penanganan.....	10
D. Objek Wisata	11
E. Faktor-faktor Pengembangan Wisata	13
F. Wisatawan	15
BAB III GAMBARAN UMUM DINAS PARIWISATA PROVINSI BALI	

A. Lokasi dan Sejarah Dinas Pariwisata Provinsi Bali	18
1. Lokasi Dinas Pariwisata Provinsi Bali	18
2. Sejarah Dinas Pariwisata Provinsi Bali	19
B. Bidang Usaha dan Fasilitas	22
1. Bidang Usaha Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	23
2. Fasilitas Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	24
C. Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	29

BAB IV PEMBAHASAN

A. Penanganan Penginputan Data objek Wisata dan wisatawan oleh sub. Umum dan kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali	38
B. Kendala dalam Penanganan Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan Oleh Sub. Bidang Pariwisata Provinsi Bali	48

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	50
B. Saran.....	51

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

JURUSAN PARIWISATA

POLITEKNIK NEGERI BALI

DAFTAR GAMBAR

ISI	HALAMAN
Gambar 3.1 Gapura Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	17
Gambar 3.2 Lokasi Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	17
Gambar 3.3 Logo Dinas Pariwisata Provinsi Bali.....	18
Gambar 3.4 Struktur Dinas Pariwisata Provinsi Bali	26
Gambar 4.1 Data Wisatawan Berkunjung ke Bali.....	37
Gambar 4.2 Statistik Data Wisatawan ke Bali 2018-2022	38

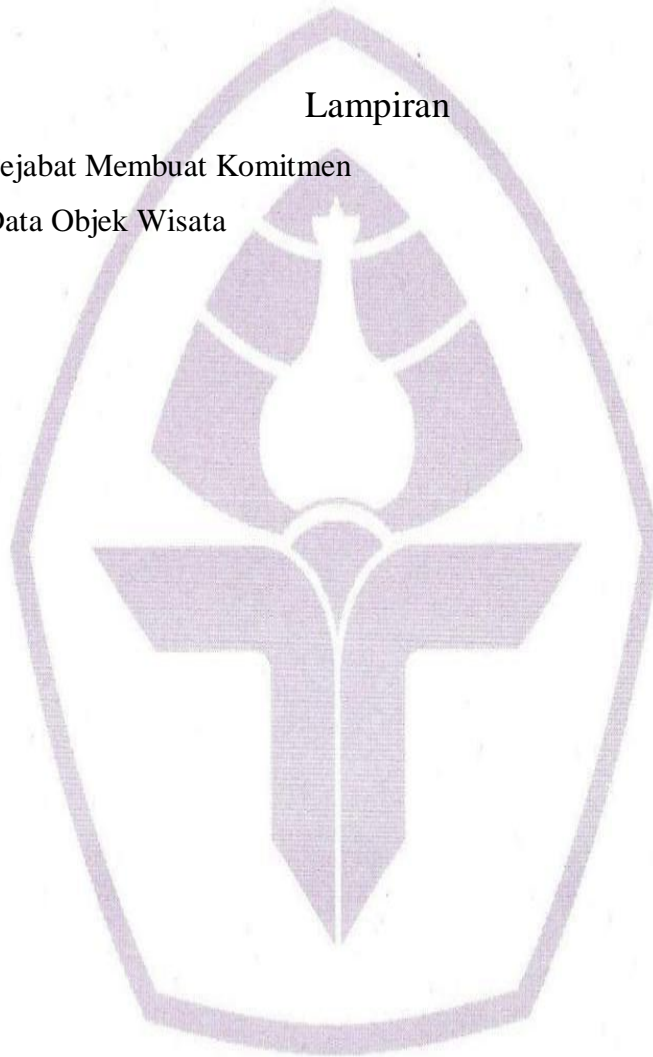
JURUSAN PARIWISATA

POLITEKNIK NEGERI BALI

Lampiran

Lampiran 1 Pejabat Membuat Komitmen

Lampiran 2 Data Objek Wisata



JURUSAN PARIWISATA

POLITEKNIK NEGERI BALI

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pariwisata memiliki arti penting sebagai salah satu alternatif pembangunan, terutama bagi negara atau daerah yang memiliki keterbatasan sumber daya alam. Untuk memaksimalkan dampak positif dari pembangunan pariwisata dan sekaligus menekan serendah mungkin dampak negatif yang ditimbulkan, diperlukan perencanaan yang bersifat menyeluruh dan terpadu. Rencana pengembangan pariwisata diperlukan oleh berbagai pihak sebagai pedoman dalam mengembangkan aktivitas di bidang masing-masing. Bahkan, rencana pengembangan dimaksud harus bersinergi dengan rencana-rencana pembangunan pada sektor-sektor lain dan tetap konsisten dengan rencana pembangunan kepariwisataan nasional secara keseluruhan. Pariwisata merupakan kegiatan yang kompleks, bersifat multi sektoral dan terframentsikan, karena itu koordinasi antar berbagai sektor terkait melalui proses perencanaan yang tepat sangat penting artinya.

Perencanaan juga diharapkan dapat membantu tercapainya kesesuaian (*match*) antara ekspektasi pasar dengan produk wisata yang dikembangkan tanpa harus mengorbankan kepentingan masing-masing pihak. Mengingat masa depan penuh perubahan, maka perencanaan diharapkan dapat mengantisipasi

perubahan-perubahan lingkungan strategis yang dimaksud dan menghindari sejauh mungkin dampak negatif yang ditimbulkan oleh perubahan-perubahan lingkungan tersebut. Pariwisata adalah berbagai macam kegiatan wisata dan didukung berbagai fasilitas serta layanan yang disediakan oleh masyarakat, pengusaha, dan pemerintah daerah (UU No. 10 pasal 1,3,2009), dalam sektor pariwisata khususnya ruang lingkup destinasi wisata, memiliki komponen yang meliputi Daya Tarik Wisata (DTW), desa wisata, aksesibilitas, dan sarana prasarana umum, dan fasilitas pariwisata,

Bali merupakan sektor wisata paling penting demi meningkatkan perekonomian wilayah, masa pandemi *Covid-19* sektor wisata merupakan sektor yang paling terdampak kini Bali mulai pulih dengan peranan Dinas Pariwisata Provinsi Bali agar sektor wisata kembali terbuka dengan proses yang ketat. Bali merupakan tempat wisatawan lokal serta mancanegara untuk berlibur. Bali memiliki iklim tropis dan keindahan alam yang membuat wisatawan mancanegara berwisata di Bali. Bali juga di kenal dengan keragamannya dalam agama dan budaya yang saling menghormati dalam keberagamannya yang meyelaraskan Bali menjadi pulau yang harmonis dan ideal.

Sinergi ekonomi kreatif dan pariwisata akan menghasilkan pemulihan ekonomi dan berkembangnya pariwisata yang positif, yang diharapkan terjadi pengembangan pemberdayaan masyarakat (komunitas setempat) melalui

ekonomi kreatif sangat membawa hal positif, inilah merupakan salah satu model pembangunan pariwisata ke depan. Pemberdayaan bukan hanya dalam pengembangan potensi ekonomi masyarakat yang sedang terpuruk karena pandemi, namun juga upaya peningkatan percaya diri, harga diri, dan harkat, martabat serta terpeliharanya tatanan nilai kultural dan budaya setempat (Wulandari, 2014).

Bali memiliki tempat wisata yang terkenal bagi para pelaku wisata seperti: 1.Kuta, 2.Ubud, 3.Seminyak, 4.Canggu, 5.Sanur, 6.Nusa Dua, 7.Jimbaran serta masih banyak lagi yang lain, banyaknya minat wisatawan menjadi modal bagi pemerintah dalam meningkatkan fasilitas serta daya tarik wisatawan agar memiliki kesan baik saat melakukan perjalanan berwisata di Bali, Hal ini sesuai menurut Undang-Undang Republik Indonesia No. 10 tahun 2009, daya tarik Wisata dijelaskan sebagai segala sesuatu yang memiliki keunikan, kemudahan, dan nilai yang berupa keanekaragaman kekayaan alam, budaya, dan hasil buatan manusia yang menjadi sasaran atau kunjungan wisatawan”. Wisata merupakan kegiatan perjalanan yang dilakukan oleh sebagian atau sekelompok orang dengan mengunjungi tempat tertentu untuk tujuan rekreasi, pengembangan pribadi, atau mempelajari keunikan daya tarik wisata yang dikunjungi dalam jangka waktu sementara.kepuasan wisatawan merupakan salah satu ukuran yang signifikan suatau tempat wisata terhadap keberhasilan tujuan pariwisata, kepuasan konsumen adalah penilaian evaluatif pasca konsumsi berkaitan dengan kualitas produk atau jasa

Peranan Dinas Pariwisata memiliki unsur penting meningkatkan pengembangan objek wisata dan wisatawan Kembali mengunjungi Bali yang notabene sebagai surganya Pariwisata. Dan Dinas Provinsi Bali gencar melakukan sosialisasi kepada masyarakat agar kembali terciptanya Bali yang aman dan nyaman bagi wisatawan. Berdasarkan latar belakang di atas penulis mengambil judul “Penanganan Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas maka dapat dikemukakan rumusan masalah pada Tugas Akhir ini sebagai berikut:

1. Bagaimanakah Penanganan Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali?
2. Kendala apakah yang dihadapi saat Penanganan Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali dalam mengembangkan pariwisata dan cara mengatasinya?

C. Tujuan dan Kegunaan Penyusunan Tugas Akhir

1. Tujuan Penulisan Tugas Akhir

Yang menjadi tujuan dalam penulisan Tugas Akhir adalah:

- a. Untuk mendeskripsikan Penanganan Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan oleh sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata

Provinsi Bali.

- b. Untuk memaparkan kendala yang dihadapi dalam Penanganan Penginputan Data Pemetaan Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali dan cara pengatasinya.

2. Kegunaan Penyusunan Tugas Akhir

a. Bagi Politeknik Negeri Bali

- 1) Sebagai landasan tambahan pengetahuan dalam proses pembelajaran.
- 2) Pembahasan ini bisa menjadi referensi bagi mahasiswa yang akan mendalami Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan.

b. Bagi mahasiswa

- 1) Sebagai syarat menyelesaikan program studi D III di Politeknik Negeri Bali.
- 2) Sebagai media menambah wawasan dalam meningkatkan pemahaman dalam Penginputan Data Objek Wisata dan Wisatawan.
- 3) Sebagai pengalaman yang berharga bagi Mahasiswa.

c. Bagi perusahaan

Semoga dapat menjadi masukan dalam meningkatkan kinerja perusahaan di masa mendatang

D. Metodologi Penulisan Tugas Akhir

1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data

Beberapa metode yang dipakai dalam penulisan tugas akhir sebagai berikut:

a. Metode Observasi

Metode observasi yaitu pengumpulan data dengan mengamati, belajar, dan melibatkan diri, dalam Metode ini dibantu dengan Teknik Mencatat dan Dokumentasi Foto.

b. Metode Wawancara

Metode wawancara yaitu metode pengumpulan data dengan mengadakan wawancara dan Tanya jawab kepada senior dan para staff yang bekerja di Dinas Pariwisata Provinsi Bali

c. Metode Kepustakaan

Metode kepustakaan yaitu pengumpulan data yang di butuhkan untuk menjawab rumusan masalah penelitian kepustakaan, metode kepustakaan di gunakan dalam mengumpulkan teori-teori beserta pengertian yang ada di dalam sumber tertulis (buku referensi) maupun dari sumber yang lain.

d. Metode Dokumentasi

Metode dokumentasi yaitu metode pengumpulan data dengan cara mengambil dokumen-dokumen seperti arsip, majalah, surat pernyataan, dan lain sebagainya yang berkaitan tentang penanganan pemetaan objek wisata dan wisatawan Dinas Pariwisata Provinsi Bali.

2. Metode dan Teknik Analisis Data

Teknis analisis data dalam penulisan tugas akhir ini adalah dengan metode yang berupa teknik analisis deskriptif, teknik analisis deskriptif

merupakan teknik analisis dengan cara memaparkan dan membuat gambaran tentang penanganan Pemetaan Objek Wisata oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali sehingga nantinya dapat diambil kesimpulan.

3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis

Dalam penyajian hasil analisis, penulis dapat menggunakan metode formal dan informal. Metode informal adalah cara penyajian dengan menguraikan menggunakan kata-kata biasa, atau dengan memaparkan penanganan wisatawan, sedangkan Metode formal adalah cara penyajian data dengan menggunakan tanda-tanda seperti Tabel. Grafik, dan Foto-foto.

JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Sebagaimana diuraikan pada BAB IV, kesimpulan yang dapat penulis ambil dari penanganan pemetaan Objek Wisata dan yang penulis lakukan di Wisatawan Dinas Pariwisata Provinsi Bali bidang Umum dan Kepegawaian sebagai berikut:

1. Penanganan dalam Pemetaan Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Proinsi Bali

Dalam proses Pemetaan Objek Wisata dan wisatawan oleh Sub. Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata Provinsi Bali terdapat beberapa tahapan dari mulai menerima data dari pegawai dinas melakukan pendataan kembali sebelum memasukan data tersebut ke dalam komputer.

2. Kendala dan masalah yang dihadapi
 - a. Kurangnya dalam mencerna pekerjaan yang diberikan oleh pegawai Dinas
 - b. Perlunya adanya pendataan yang lebih tertata pada saat melakukan penginputan
3. Cara mengatasinya
 - a. Melakukan pekerjaan yang lainnya
 - b. Merapikan file-file yang ada di Dinas Provinsi Bali

B. Saran

Berdasarkan dengan pembahasan pemetaan Objek Wisata dan Wisatawan oleh Sub. Bidang Umum dan Kepegawaian yang penulis lakukan di Dinas Pariwisata Provinsi Bali, ada beberapa saran yang ingin penulis sampaikan untuk Dinas Pariwisata Provinsi Bali sebagai berikut:

1. Memastikan bahwa penyusunan data yang akan di input lebih tertata Kembali.
2. Memastikan agar perbaikan berkala pada fasilitas Dinas Provinsi Bali.
3. Memastikan agar lebih terkoordinir pegawai dalam menjalankan tugas.

JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

DAFTAR PUSTAKA

- Bakaruddin. (2008). Perkembangan dan Permasalahan Kepariwisataaan.
- Bustaman, Zuraima. (2003). Dampak Pengembangan Pariwisata Terhadap Kehidupan Budaya Daerah Jambi.
- Disparda. (2022). Dinas Pariwisata Proinsi Bali. dari <https://disparda.baliprov.go.id/>. Diakses pada 29 Juni 2022.
- Departemen Pendidikan Indonesia (2007). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- E. Guyer Freuler (Irawan, 2010). Pengertian Pariwisata. <http://eprints.polsri.ac.id>.
- Geomapping. (2014). Skripsi Tesis. <http://idtesis.com>.
- Hadinoto, Kusudianto. (1996). Perencanaan Pengembangan Destinasi Pariwisata. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Murti. (2013). Pengembangan Objek Wisata Batang Dolphin Centre.
- Siregar. (2017). Pengertian Objek Wisata. <http://repository.um-palembang.ac.id>.
- Suryadana. (2013). Pengertian Wisatawan. <http://repository.stp-bandung.ac.id>.
- Soekadijo.R.G. (2000). Pengertian Pariwisata. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Undang-Undang RI No.10 Tahun 2009. Tentang Kepariwisataaan.
- Wulandari. (2014). Sinergi Ekonomi Kreatif dan Pariwisata. Jurnal Pariwisata 2021.

JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI

