

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN INDONESIAN CHINESE WEDDING
CEREMONY DAN TEA PAI CEREMONY
OLEH WEDDING SERVICES EXECUTIVE DI CONRAD BALI
HOTEL**



POLITEKNIK NEGERI BALI

Ni Luh Putu Erna Wati

**JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2022**

TUGAS AKHIR

**PENANGANAN INDONESIAN CHINESE WEDDING
CEREMONY DAN TEA PAI CEREMONY
OLEH WEDDING SERVICES EXECUTIVE DI CONRAD BALI
HOTEL**



POLITEKNIK NEGERI BALI

Oleh
Ni Luh Putu Erna Wati
NIM 1915823113

**PROGRAM STUDI DIII PERHOTELAN
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI BALI
BADUNG
2022**

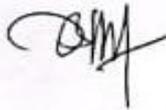
**“PENANGANAN INDONESIAN CHINESE WEDDING
CEREMONY DAN TEA PAI CEREMONY
OLEH WEDDING SERVICES EXECUTIVE DI CONRAD BALI HOTEL”**

Oleh
Ni Luh Putu Erna Wati
NIM 1915823113

Tugas Akhir Ini Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Diploma II Pada Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Ni Wayan Wahyu Astuti, SST.Par., M.Par
NIP. 198407202008122002

Pembimbing II,



Drs. I Wayan Pugra, M.Par
NIP. 196312312000031002

Disahkan oleh
Jurusan Pariwisata
Ketua,



Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D.
NIP 196312281990102001



POLITEKNIK NEGERI BALI

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI BALI

Jalan Kampus Bukit Jemburan, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Bali-80164
Telp. (0361) 701481 (Badung) Fax. 701128
Laman : www.pnb.ac.id Email : pnbt@pnb.ac.id

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Luh Putu Erna Wati

NIM : 1915823113

Program Studi : DIII Perhotelan, Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali
dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir yang berjudul

**“PENANGANAN INDONESIA CHINESE WEDDING
CEREMONY DAN TEA PAI CEREMONY
OLEH WEDDING SERVICES EXECUTIVE DI CONRAD BALI HOTEL”**

benar bebas dari plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 14 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



NIM : 1915823113

PS : DIII Perhotelan
Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Bali

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penanganan *Indonesian Chinese Wedding Ceremony* Dan *Tea Pai Ceremony* Oleh *Wedding Services Executive* Di Conrad Bali Hotel” sesuai dengan waktu yang ditetapkan.

Tugas Akhir ini penulis susun berdasarkan Praktek Kerja Lapangan di Conrad Bali Hotel selama 6 bulan. Tugas Akhir ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Pendidikan Program Studi Diploma III Perhotelan Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak memperoleh bantuan, motivasi, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. I Nyoman Abdi, SE, M.eCom. Selaku Direktur Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menuntut ilmu di kampus Politeknik Negeri Bali khususnya di Jurusan Pariwisata.
2. Prof. Ni Made Ernawati, MATM, PhD selaku Ketua Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Bali.
3. Dr. Gede Ginaya, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Bali.

4. Ni Wayan Wahyu Astuti, SST.Par., M.Par selaku ketua program Studi DIII Perhotelan Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali Sekaligus sebagai dosen pembimbing pertama penulis yang telah bersedia meluangkan waktu, mengerahkan tenaga serta memotivasi penulis dalam penulisan Tugas Akhir ini.
5. Drs. I Wayan Pugra, M.Par selaku dosen pembimbing II penulis yang telah bersedia meluangkan waktu, mengerahkan tenaga serta memotivasi penulis dalam penulisan Tugas Akhir ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pariwisata yang telah membimbing penulis selama menuntut ilmu pada jurusan pariwisata di Politeknik Negeri Bali.
7. Mr. Kevin Girard, selaku *General Manager* Conrad Bali Hotel yang telah memberikan kesempatan belajar serta memperoleh informasi di Conrad Bali Hotel untuk mendukung penulisan Tugas Akhir ini.
8. Ibu Ariyanti selaku *Learning Manager* Conrad Bali Hotel yang telah memberikan izin kepada penulis untuk memperoleh informasi di Conrad Bali Hotel untuk mendukung penulisan Tugas Akhir ini.
9. Ibu Yunita Rizky selaku *Senior Sales Manager Leisure* Conrad Bali Hotel yang telah memberikan izin kepada penulis untuk memperoleh informasi dan bimbingan kepada penulis selama penulisan Tugas Akhir ini.
10. Ibu Beatrix Budhiadi selaku *Sales Wedding Manager* Conrad Bali Hotel telah memberikan izin kepada penulis untuk memperoleh informasi dan bimbingan kepada penulis selama penulisan Tugas Akhir ini.

11. Bapak Yoga Yudiarta dan Ibu Novita selaku *Wedding Services Executive* Conrad Bali Hotel telah memberikan izin kepada penulis untuk memperoleh informasi dan bimbingan kepada penulis selama penulisan Tugas Akhir ini.
12. Seluruh Karyawan Conrad Bali Hotel yang telah memberikan masukan dan informasi kepada penulis untuk menyempurnakan Tugas Akhir ini.
13. I Kadek Pasek Sardika dan Ni Wayan Tarsih selaku orang tua penulis serta teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi serta memberikan doa selama penulisan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih kekurangan. Hal itu tidak terlepas dari keterbatasan penulis sebagai manusia biasa yang tidak luput dari ketidaksempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik dari pembaca sangat diharapkan guna menyempurnakan Tugas Akhir ini.

Akhir kata penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca baik dari lingkungan Politeknik Negeri Bali maupun dari luar lingkungan Politeknik Negeri Bali.

Badung, 15 Juli 2022

Penulis

DAFTAR ISI

Isi	Halaman
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan.....	6
1. Tujuan penulisan	6
2. Kegunaan penulisan.....	6
D. Metode Penulisan Tugas Akhir.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Pengertian Hotel	9
B. Jenis-Jenis Hotel.....	10
C. Jenis – Jenis Harga Kamar Hotel	11
D. Pengertian <i>Sales and Marketing</i>	15
E. Pengertian Penanganan.....	16
F. Pengertian <i>Wedding Ceremony</i>	16
G. Pengertian <i>Chinese Wedding</i>	17
H. <i>Tea Pai Ceremony</i>	18
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	19
A. Lokasi dan Sejarah Perusahaan.....	19
B. Bidang Usaha dan Fasilitas Hotel	22
C. Struktur Organisasi Hotel	34

BAB IV PEMBAHASAN.....	45
A. Penanganan <i>Indonesian Chinese Wedding Ceremony</i> dan <i>Tea Pai Ceremony</i> Oleh <i>Wedding Services Executive</i> Di Conrad Bali Hotel.....	46
B. Hambatan-Hambatan Yang ditemui Pada Saat Menangani <i>Indonesian Chinese</i> <i>Wedding Ceremony dan Tea Pai Ceremony</i> Oleh <i>Wedding Services Executive</i> Di Conrad Bali Hotel.....	66
 BAB V PENUTUP	69
A. Simpulan	69
B. Saran.....	70
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Isi	Halaman
Gambar 3. 1 Logo Conrad Bali Hotel	19
Gambar 3. 2 Bagan Struktur Organisasi Conrad Bali	35
Gambar 4. 1 Penampilan Saat Bekerja.....	48
Gambar 4. 2 Persiapan Alat Bekerja.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Foto kamar di Conrad Bali Hotel

Lampiran 2. Foto restoran dan *bar* di Conrad Bali Hotel

Lampiran 3. Foto *wedding venue* di Conrad Bali Hotel

Lampiran 4. Foto dekorasi *Tea Pai ceremony*

Lampiran 5. Foto standar dekorasi *Infinity Chapel* di Conrad Bali Hotel

Lampiran 6. Foto pengecekan tempat *wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* di Conrad Bali Hotel

Lampiran 7. Foto pengawasan pada saat acara pernikahan berlangsung

Lampiran 8. Foto *monkey doll bride and groom* di Conrad Bali Hotel

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan salah satu negara yang termasuk kedalam wilayah Asia Tenggara yang memiliki keanekaragaman budaya dan keindahan alam. Indonesia menyediakan berbagai tempat wisata yang dapat dikunjungi oleh wisatawan manca negara maupun *domestic*, mulai dari wisata bahari, wisata budaya, hingga wisata cagaralam. Selain keindahan alam Indonesia juga dikenal dengan negara kepulauan yang memiliki berbagai tradisi unik yang masih dilestarikan oleh masyarakatnya.

Bali merupakan salah satu Pulau yang ada di Indonesia yang terkenal akan tradisi serta keunikan budayanya. Bali sendiri merupakan salah satu ikon pariwisata Indonesia yang menawarkan kenyamanan serta keindahan alam yang dapat dinikmati oleh wisatawan. Banyak hotel bintang 5 yang dibangun di Bali guna menunjang kebutuhan akomodasi para wisatawan yang berkunjung. Tidak hanya menyediakan akomodasi namun hotel-hotel di bali juga menyediakan jasa lainnya seperti: *restaurant*, *spa*, keperluan *meeting*, serta keperluan pernikahan. Lokasi-lokasi pembangunan hotel pun tergolong sangat strategis yakni berlokasi di dekat pantai maupun dekat dengan objek-objek wisata yang ada di Bali. Dengan keindahan yang dimiliki oleh pulau Bali maka tak jarang Bali dijadikan sebagai tempat untuk melangsungkan suatu pernikahan. Pada umumnya tamu yang ingin melangsungkan pernikahan di Bali akan memesan tempat terlebih dahulu baik

secara langsung maupun melalui *wedding organizer*. Di Bali sendiri banyak terdapat hotel bintang lima yang menyediakan *venue* pernikahan salah satunya adalah Conrad Bali Hotel.

Conrad Bali Hotel merupakan salah satu hotel bintang lima yang berada di kawasan tanjung benoa tepatnya berada di Jalan Pratama No.168, Tanjung Benoa, Kuta Selatan Badung Bali. Lokasi hotel ini sangat strategis karena dekat dengan ngurah rai international airport serta objek wisata lainnya seperti pantai *water blow*, benoa *water sport*, serta hotel ini juga memiliki akses langsung ke pantai. Conrad Bali Hotel dibuka pertama kali pada tahun 2004 dengan jumlah kamar sebanyak 368 kamar yang terbagi menjadi dua bagian yaitu Conrad resort dan Conrad suite. Conrad Bali Hotel juga dilengkapi dengan berbagai fasilitas seperti *restaurant, bar, kolam renang, lobby, spa, dan gym*.

Dalam mendukung operasionalnya Conrad Bali memiliki departemen yang terbagi menjadi beberapa bagian diantaranya: Front Office Department, Food and Beverage Department, Housekeeping Department, Property Operation Department, HRD Department, Accounting Department, Reservation, Sales and Marketing, Guest Safety Department.

Sales and Marketing Department adalah salah satu *department* yang ada di Conrad Bali Hotel yang bertugas untuk menerima serta menawarkan produk hotel kepada tamu. Tamu yang ingin melangsungkan pernikahan di Conrad Bali Hotel akan menghubungi *sales wedding* terlebih dahulu untuk membuat pesanan kemudian *sales wedding* akan memberikan proposal kepada tamu dan *cost estimation* serta meminta kelengkapan data tamu. *Sales wedding* akan bekerjasama

dengan *Wedding Services Executive*, setelah penandatanganan *wedding sales agreement* maka *wedding sales* akan *overhandle* kepada *Wedding Services Executive* untuk melanjutkan ke tahap selanjutnya yaitu mempersiapkan pernikahan tamu hingga selesai.

Conrad Bali Hotel memiliki 5 *Wedding venue* yang dapat dipilih oleh tamu yang ingin melangsungkan pernikahan diantaranya Floating Garden, Infinity Garden, Ocean Garden, Water Garden, dan Infinity Chapel. Infinity chapel merupakan *Wedding venue* utama yang dimiliki oleh Conrad Bali Hotel. Infinity Chapel sendiri memiliki bentuk bangunan yang unik yang melambangkan perempuan dan laki-laki yang saling menguatkan satu sama lain. Sehingga sangat cocok dijadikan tempat melangsungkan pernikahan. *Infinity Chapel* sering digunakan dalam acara pemberkatan baik *Japanese wedding*, *international wedding*, *Indian wedding* dan *Chinese wedding*.

Japanese wedding biasanya berbeda dengan *wedding ceremony* lainnya yaitu, *Japanese wedding* biasanya hanya dihadiri oleh keluarga inti saja dan receptionnya tidak dihadiri oleh banyak tamu, sedangkan *indian wedding* akan banyak terdapat upacara seperti *sangit*, *mehndi*, *ghari* serta pesta pernikahan yang biasanya dilakukan dalam kurun waktu beberapa hari. Sedangkan Dalam *Chinese wedding* terdapat beberapa tradisi yang akan dilakukan sebelum melakukan pernikahan atau pemberkatan yaitu, prosesi lamaran, prosesi penentuan, prosesi sangjit, prosesi tunangan, prosesi penentuan waktu yang baik untuk melangsungkan pernikahan, prosesi pemasangan spre, prosesi persembahyangan *cia tao*, dan *tea pai ceremony*.

Tea Pai ceremony merupakan tradisi dalam *Chinese wedding* yang bertujuan untuk menghormati orang yang lebih tua. Acara *Tea pai* ini dapat dilakukan setelah melakukan pemberkatan maupun sebelum melakukan pemberkatan, sehingga waktu untuk melakukan *Tea Pai* tergolong *flexible* sesuai dengan keinginan mempelai dan keluarga.

Dalam prosesi *Tea Pai ceremony* pasangan pengantin akan memberikan teh kepada anggota keluarga yang sudah menikah mulai dari yang tertua hingga ke yang lebih muda, sebaliknya anggota keluarga yang diberikan teh akan memberikan hadiah kepada pasangan pengantin baik berupa angpao, maupun perhiasan. Dalam pemberian teh biasanya juga terdapat aturan yakni dimulai dari keluarga mempelai pria dari yang tertua hingga yang termuda baru kemudian dilanjutkan dengan keluarga mempelai wanita. Ada juga yang melakukannya dengan cara bergantian yakni selang seling antara keluarga mempelai pria dan mempelai wanita, pelaksanaannya tergantung dengan kesepakatan antara kedua mempelai dan keluarga.

Berlangsungnya acara *Tea Pai* biasanya akan dipandu oleh *MC* atau *Wedding Organizer*, dimana *MC* atau *Wedding Organizer* akan memanggil satu persatu keluarga dari kedua mempelai untuk maju dan diberikan teh oleh mempelai. Pada saat pemberian teh *team Wedding Organizer* akan menyiapkan teh yang akan diberikan kepada keluarga mempelai di dalam dua cangkir kecil yang biasanya berwarna merah, Conrad Bali Hotel juga memiliki *set Tea Pai* yang dapat digunakan oleh pasangan *Chinese wedding* yang akan melangsungkan acara *Tea Pai*. *Set Tea Pai* tersebut berupa cangkir kecil dan teko yang berwarna merah.

Di akhir acara *Tea pai ceremony* pengantin juga akan memberikan angpao kepada anggota keluarga yang belum menikah yang datang ke acara *Tea Pai* tersebut, biasanya akan dipanggil satu per satu untuk maju ke tempat *Tea Pai* dan diberikan angpao. Selama proses *Tea Pai* berlangsung biasanya juga akan disediakan jajanan atau snack serta air mineral dari pihak hotel, sehingga keluarga mempelai dapat menikmatinya pada saat datang ke acara *Tea Pai* tersebut. Conrad Bali Hotel memiliki beberapa *venue* yang dapat dijadikan sebagai tempat melangsungkan *Tea Pai ceremony* yaitu *Spice, Lobby Lounge, dan wedding preparation living room*.

Prosesi *Tea Pai ceremony* ini tidak akan ada disetiap *wedding event* yang ada di Conrad Bali Hotel. Prosesi *Tea Pai ceremony* ini biasanya hanya akan ada dalam *Chinese wedding* maka dari itu penulis tertarik untuk membahas bagaimana penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* yang ada di Conrad Bali Hotel.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* oleh *Wedding Services Executive* di Conrad Bali Hotel?
2. Apa sajakah hambatan-hambatan yang ditemui oleh *Wedding Services Executive* selama menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea pai ceremony* di Conrad Bali Hotel dan bagaimana cara mengatasinya?

C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan

1. Tujuan penulisan
 - b. Untuk mengetahui bagaimana cara *Wedding Services Executive* menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* di Conrad Bali Hotel
 - c. Untuk mengetahui hambatan – hambatan apa saja yang ditemukan *Wedding Services Executive* selama menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* di Conrad Bali Hotel.
2. Kegunaan penulisan
 - a. Bagi mahasiswa
 1. Sebagai salah satu syarat kelulusan dari Politeknik Negeri Bali serta membandingkan ilmu pengetahuan serta praktik yang penulis peroleh di kampus dengan keadaan nyata di industri
 2. Mengetahui secara *detail* bagaimana alur menerima pemesanan tempat pernikahan oleh tamu yang ingin menyelenggarakan pernikahannya di Conrad Bali Hotel serta apa saja tugas dan tanggungjawab *seorang Wedding Services Executive* dalam menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony*
 - b. Bagi Politeknik Negeri Bali
 1. Sebagai bahan acuan bagi Politeknik Negeri Bali untuk mengetahui bagaimana keadaan nyata di industri sehingga nantinya dapat menyesuaikan materi serta praktik yang diberikan kepada mahasiswa/i sesuai dengan perkembangan yang terjadi di industri

2. Sebagai bahan acuan yang dapat digunakan oleh mahasiswa/I Politeknik Negeri Bali yang nantinya menyusun Tugas Akhir berkenaan dengan departemen *Sales and Marketing* khususnya mengenai *Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony*.
- c. Bagi perusahaan
1. Sebagai masukan bagi pihak hotel untuk meningkatkan kualitas pelayanan terhadap kepuasan tamu yang menyelenggarakan pernikahannya di Conrad Bali Hotel.
 2. Sebagai masukan bagi para karyawan hotel untuk mengantisipasi hambatan yang dialami pada saat *Chinese wedding dan Tea Pai* berlangsung.

D. Metode Penulisan Tugas Akhir

1. Metode dan teknik pengumpulan data
 - a. Metode observasi

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode dan teknik pengumpulan data observasi yaitu metode mengamati secara langsung dan ikut serta dalam menangani *Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* kemudian dituangkan dalam bentuk tulisan maupun kata-kata. Dengan metode observasi ini penulis memperoleh data melalui pengamatan langsung pada saat menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony*.

- b. Metode wawancara

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode dan teknik pengumpulan data wawancara yaitu metode pengumpulan data dengan sistem tanya

jawab antara pewawancara dengan narasumber dalam menyusun Tugas Akhir. Dalam hal ini penulis akan melakukan wawancara kepada ibu Beatrix Bhudiadi selaku *Sales Wedding Manager* di Conrad Bali Hotel serta Ibu Novita dan bapak Yoga selaku *Wedding Services Executive* di Conrad Bali Hotel. Melalui metode wawancara ini penulis memperoleh data berupa keterangan yang diberikan oleh narasumber yang langsung menangani *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony*.

c. Studi kepustakaan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode dan teknik pengumpulan data studi kepustakaan adalah cara memperoleh data penulisan Tugas Akhir melalui sumber-sumber bacaan yang ada di internet, perpustakaan, buku-buku, dan majalah. Melalui metode studi kepustakaan ini penulis dapat memperoleh data yang penulis gunakan dalam menulis landasan teori pada Bab 2.

2. Metode dan teknik analisis data

Dalam pembuatan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode analisis data deskriptif kualitatif yaitu menggunakan metode kualitatif sebagai acuan dan disajikan dengan bentuk deskriptif berupa narasi, table maupun gambar. Dalam hal ini penulis akan memperoleh data-data dari Conrad Bali Hotel sebagai data utama dalam pembuatan Tugas Akhir ini.

3. Metode dan teknik penyajian hasil analisis

Dalam menyajikan data analisis ini penulis menggunakan metode informal yaitu penyajian dalam bentuk Tugas Akhir yang dimuat dalam kata-kata, tabel maupun gambar.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan pokok masalah yang dibahas pada Bab IV mengenai penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* oleh *Wedding Services Executive* di Conrad Bali Hotel dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* terbagi menjadi 3 tahapan yaitu:

a. Tahap persiapan

Tahap persiapan seorang *Wedding Sales* serta *Wedding Services Executive* akan dimulai dari persiapan diri, persiapan peralatan yang akan digunakan bekerja seperti: alat tulis, komputer serta telepon, selanjutnya seorang *Wedding Sales* serta *Wedding Services Executive* akan mengikuti *morning briefing* dan mulai mengerjakan tugas beserta tanggung jawabnya masing-masing untuk mempersiapkan penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony*.

b. Tahap pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan *Wedding Services Executive* akan bekerjasama dengan beberapa departemen yang ada di hotel untuk memastikan bahwa semua perencanaan yang sudah dibuat dapat terealisasi dengan baik. adapun beberapa department tersebut yakni: *Banquet section*, *Property Operation*, dan *Public Area*.

Selain itu *Wedding Services Executive* akan melakukan pengawasan terhadap acara yang sedang berlangsung.

c. Tahap akhir

Pada tahap akhir *Wedding Services Executive* akan berkoordinasi dengan *Front Office* untuk memastikan semua pembayaran sudah terlunasi, kemudian memberikan *monkey doll bride and groom* kepada mempelai dan berpamitan serta mengucapkan terimakasih.

2. Hambatan-hambatan yang ditemui pada saat penanganan *Indonesian Chinese wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* oleh *Wedding Services Executive* yaitu: hujan sebelum acara pemberkatan berlangsung, jumlah tamu yang datang lebih dari kesepakatan yang sudah tercantum dalam *BEO* dan pembayaran yang belum dibayarkan secara lunas

B. Saran

Berdasarkan pembahasan diatas terdapat beberapa saran yang ingin penulis sampaikan, yaitu:

1. Sebaiknya pihak hotel menyediakan lebih banyak payung ketika musim penghujan, sehingga bila terdapat acara *wedding* dan terjadi hujan staf hotel tidak susah mencari payung yang akan diberikan kepada tamu undangan yang ingin menuju *wedding chapel* untuk menghadiri *wedding ceremony*.
2. Pada saat *wedding ceremony* dan *Tea Pai ceremony* *Wedding Services Executive* meminta *Banquet section* untuk menyediakan kursi tambahan sebagai cadangan bila terdapat tamu undangan yang datang diluar perencanaan.

Peletakan kursi cadangan dapat ditempatkan di belakang area acara maupun di *banquet store* dimana kursi yang dipersiapkan sudah terdapat *cover*.

3. Sehari sebelum mempelai, keluarga serta tamu undangan melakukan check out dari hotel sebaiknya *Wedding Services Executive* mengecek semua *bill* yang dimiliki oleh tamu, untuk memastikan semua bill sudah terlunasi. Jika terdapat *bill* yang belum dibayar maka *Wedding Services Executive* dapat menginformasikan kepada *Front Office* untuk ditagihkan pada saat *check out*.

DAFTAR PUSTAKA

- Embon, D. & Saputra, IGKA. 2018. Sistem Simbol Dalam Upacara Adat Toraja Rambu Solo. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Sulawesi Tengah: FKIP Universitas Tadulako
- Febri Surya. 2019. *Akomodasi Perhotelan*. Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia. Ipusnas
- Hery. 2015. *Analisa Laporan Keuangan Pendekatan Ratio Keuangan*. Yogyakarta. CAPS
- Kusuma, P. 2017. *Pengantar Teori Pariwisata & Perhotelan*. Jogjakarta: Zahara Pustaka. Ipusnas
- Mocodompis. L.O. 2016. Simbol-Simbol Dalam Upacara Minum Teh (Tea Pai) Pada Pernikahan Etnis Tionghoa Di Manado. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Noviastuti, N & Cahyadi, D. 2020. Peran Reservasi Dalam Meningkatkan Pelayanan Terhadap Tamu Di Hotel Novotel Lampung. *Jurnal Ilmiah Pariwisata dan Perhotel*. Yogyakarta: Akademi Pariwisata Dharma Nusantara Sakti.
- Novianti. 2019. *Industri Perhotelan*. Jawa Tengah: Desa Pustaka Indonesia. Ipusnas
- Orbani, Ludfi. 2017. *Housekeeping Passport Dasar*. Yogyakarta: Andi
- Poewardaminta. W.J.S. 2018. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pusaka
- Rahmawati. 2016. *Manajemen Pemasaran*. Samarinda: Mulawarman University Press. Diambil dari:<https://id.scribd.com>
- Wahyuti. S.H. 2019. Makna Simbolik Pada Upacara Pernikahan Adat Jawa Dusun Tegal Rejo Kecamatan Padang Tualang Kabupaten Langkat Sumatera Utara. *Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Pekanbaru: FKIP Universitas Riau.
- Weny. 2018. Translating Chinese Traditional Wedding Semiotics Sign Into English. Medan: Universitas Sumatera Utara.