

# **TUGAS AKHIR**

## **PEMBUATAN DOKUMEN EKSPOR WOODEN HANDICRAFT MELALUI LAUT OLEH PT GLOBAL PUTRA INDOLOGISTICS**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**Graecya Yolanda Tarigan**

**JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2023**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN DOKUMEN EKSPOR WOODEN HANDICRAFT  
MELALUI LAUT OLEH PT GLOBAL PUTRA  
INDOLOGISTICS**



**POLITEKNIK NEGERI BALI**

**Oleh**

**Greacya Yolanda Tarigan**

**PROGRAM STUDI DIII USAHA PERJALANAN WISATA  
JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI  
BADUNG  
2023**

**PEMBUATAN DOKUMEN EKSPOR WOODEN HANDICRAFT  
MELALUI LAUT OLEH PT GLOBAL PUTRA INDOLOGISTICS**

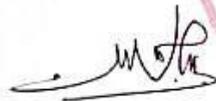
Oleh

**Graecya Yolanda Tarigan**  
NIM 2015813037

Tugas Akhir ini Diajukan guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Menyelesaikan Pendidikan Diploma III pada Jurusan Pariwisata  
Politeknik Negeri Bali

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Pembimbing II,



**Dra. Cokorda Istri Sri Widhari, MM**  
NIP. 196801171993032001

**Dra. Ni Made Rai Sukmawati, M.Par.**  
NIP. 1960003191990122001

Disahkan Oleh  
Jurusan Pariwisata  
Ketua,



**Prof. Ni Made Ernawati, MATM., Ph.D.**  
NIP 196312281990102001



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN POLITEKNIK  
NEGERI BALI JURUSAN PARIWISATA**

Jalan Kampus Bukit Jimbaran, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Bali – 80364

Telp. (0361) 701981 (hunting) Fax. 701128 Laman: [www.pnb.ac.id](http://www.pnb.ac.id)

Email: [poltek@pnb.ac.id](mailto:poltek@pnb.ac.id)

**SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Graecya Yolanda Tarigan  
NIM : 2015813037  
Program Studi : DIII Usaha Perjalanan Wisata

dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir yang berjudul:

**“PEMBUATAN DOKUMEN EKSPOR  
WOODEN HANDICRAFT MELALUI LAUT OLEH  
PT GLOBAL PUTRA INDOLOGISTICS”**

Benar bebas dari plagiat. Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk di gunkana sebagaimana mestinya.

Badung, Agustus 2023  
Yang membuat pernyataan,



Nama : Graecya Yolanda Tarigan  
NIM : 2015813037  
Prodi : DIII Usaha Perjalanan Wisata  
Jurusan Pariwisata  
Politeknik Negeri Bali

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics ini dengan baik, tepat waktu serta tanpa halangan maupun hambatan. Tugas akhir ini dibuat dengan tujuan untuk menyelesaikan pendidikan program studi Diploma Tiga ( D3 ) Pariwisata Politeknik Negeri Bali. Penyusunan tugas akhir ini didasarkan dari data yang diperoleh pada PT Global Putra Indologistics.

Penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, pendapat, saran, dan dukungan dari berbagai pihak yang terkait baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. I Nyoman Abdi, SE, M. eCOM selaku Direktur Politeknik Negeri Bali karena telah memberikan kesempatan serta fasilitas selama menjalani perkuliahan di Politeknik Negeri Bali
2. Prof. Ni Made Ernawati, MATM., PhD selaku Ketua Jurusan Pariwisata yang telah memudahkan segala bentuk perizinan serta memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis dalam menuntut ilmu di Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali

3. Drs. Gede Ginaya, M.Si, selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali, yang telah memberikan dukungan serta masukan selama penulisan tugas akhir.
4. Drs. I Made Budiasa, M.Par selaku Ketua Program Studi D-III Usaha Perjalanan Wisata, atas segala fasilitas, dukungan, serta masukan yang diberikan.
5. Dra. Cokorda Istri Sri Widhari, MM selaku Dosen Pembimbing I yang telah sabar dalam memberikan saran, pengarahan serta masukan untuk penyusunan tugas akhir
6. Dra. Ni Made Rai Sukmawati, M.Par. selaku Dosen Pembimbing II yang telah sabar dalam memberikan saran, pengarahan serta masukan untuk penyusunan tugas akhir.
7. Bapak Ida Bagus Suryadhi selaku *Branch Manager* di PT. Global Putra Indologistics cabang Bali yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan Praktik Kerja Lapangan.
8. Ibu Ni Made Rai Widiasih selaku *Human Resource Development* di PT. Global Putra Indologistics cabang Bali yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan Praktik Kerja Lapangan.
9. Bapak Putu Bagus Indra Aditya serta kak Trita Kanyaka selaku *Document Sea Freight Export* yang telah memberikan pengarahan, informasi serta dukungan selama penyusunan tugas akhir.



10. Ibu Dyah Ayu, serta seluruh *staff* PT. Global Putra Indologistics yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberikan informasi saat penulis melaksanakan Praktik Kerja Lapangan
11. Kedua orang tua saya kepada bapak Samudra Kissah Tarigan dan ibu Julita Sembiring yang selalu mendukung dan memberikan motivasi secara material maupun moral kepada penulis dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
12. Serta kepada teman-teman yang saya cintai atas dukungan, masukan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Penulis sangat menyadari bahwa dalam penulisan laporan tugas akhir ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu penulis mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak untuk menyempurnakan laporan tugas akhir ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis juga berharap agar tugas akhir ini dapat bermanfaat dan berguna bagi yang memerlukan.

Badung, Mei 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan .....	5
D. Metode Penulisan Laporan Tugas Akhir .....	7
<b>BAB II .....</b>	<b>9</b>
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
A. Pengertian Pembuatan .....	9
B. Dokumen <i>Export</i> untuk Pengiriman Barang .....	9
C. Pengertian Ekspor .....	14
D. Kargo.....	14
1. Pengertian Kargo.....	14
2. Klasifikasi Kargo Berdasarkan Pengiriman dan Komoditas.....	16
3. Istilah-istilah Aktifitas Kargo .....	21
E. Pengertian <i>Wooden Handicraft</i> ( Kerajinan Kayu ) .....	24
<b>BAB III.....</b>	<b>25</b>
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....</b>	<b>25</b>
A. Lokasi dan Sejarah PT Global Putra Indologistics .....	25

1.	Lokasi PT Global Putra Indologistics .....	25
2.	Sejarah PT Global Putra Indologistics .....	25
<b>B.</b>	<b>Bidang Usaha dan Fasilitas PT Global Putra Indologistics .....</b>	<b>28</b>
1.	Bidang Usaha PT Global Putra Indologistics.....	28
2.	Fasilitas PT Global Putra Indologistics.....	31
<b>C.</b>	<b>Struktur Organisasi serta Tugas Tanggung Jawab PT Global Putra Indologistics .....</b>	<b>32</b>
1.	Struktur Organisasi PT Global Putra Indologistics .....	32
2.	Tugas dan Tanggung Jawab Masing - Masing Jabatan .....	33
<b>BAB IV</b>	<b>.....</b>	<b>43</b>
<b>PEMBAHASAN</b>	<b>.....</b>	<b>43</b>
<b>A.</b>	<b>Pembuatan Dokumen Pengiriman <i>Wooden Handicraft</i> Melalui Laut oleh PT Global Putra Indologistics.....</b>	<b>43</b>
1.	Tahap Persiapan Pembuatan Dokumen Ekspor.....	44
2.	Tahap Pengajuan Pembuatan Dokumen Ekspor .....	48
3.	Tahap Akhir Pembuatan Dokumen Ekspor .....	63
<b>B.</b>	<b>Kendala yang Dihadapi Pada saat Melakukan Pembuatan Dokumen Ekspor <i>Wooden Handicraft</i> melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics</b>	<b>63</b>
<b>BAB V</b>	<b>.....</b>	<b>65</b>
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>.....</b>	<b>65</b>
<b>A.</b>	<b>Simpulan .....</b>	<b>65</b>
<b>B.</b>	<b>Saran .....</b>	<b>67</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>	<b>40</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>.....</b>	<b>41</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Lokasi PT Global Putra Indologistics .....	25
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi PT Global Putra Indologistics .....	32
Gambar 4. 1 Flowchart Pembuatan Dokumen Wooden Handicraft.....	44
Gambar 4. 2 <i>Invoice Barang</i> .....	45
Gambar 4. 3 <i>Packing List</i> .....	47



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 <i>Shipping Instruction</i> ( SI ) .....	
Lampiran 2 Dokumen <i>Delivery Order</i> ( DO ) / <i>Booking Confirmation</i> ( BC ).....	
Lampiran 3 Dokumen Nota Pelayanan Ekspor ( NPE ).....	
Lampiran 4 Dokumen Pemberitahuan Ekspor Barang ( PEB ).....	
Lampiran 5 Halaman Lanjutan Dokumen PEB .....	
Lampiran 6 Dokumen V-Legal .....	
Lampiran 7 Dokumen Halaman Lanjutan V-legal .....	
Lampiran 8 Dokumen Fumigasi .....	
Lampiran 9 Dokumen <i>Phytosanitary</i> .....	
Lampiran 10 Dokumen <i>Bill of Lading</i> ( B/L ) .....	
Lampiran 11 Dokumen <i>Certificate of Origin</i> ( COO ).....	

JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Dalam setiap kehidupan manusia membutuhkan interaksi atau kerja sama antara satu dengan yang lainnya, baik didalam negara maupun diluar dari negara, interaksi atau kerja sama diluar negara ini dapat dikenal dengan istilah perdagangan internasional. Perdagangan Internasional merupakan suatu pertukaran barang, jasa serta modal yang dilakukan oleh antar negara yang dapat melintasi perbatasan atau jalur wilayah internasional, yang disebabkan oleh adanya kebutuhan atau keinginan pengiriman terhadap barang atau jasa, serta dapat memperoleh keuntungan antar negara, perdagangan internasional dapat dikenal dengan ekspor dan import. Sebagian besar negara, perdagangan semacam itu merupakan bagian penting dari produk domestik bruto (PDB). Perdagangan internasional dapat dilakukan oleh beberapa pihak seperti, lainnya seperti individu, kelompok, masyarakat serta organisasi.

Pada era globalisasi saat ini perdagangan baik secara nasional maupun internasional mulai mengalami peningkatan yang drastis, dilain hal jarak tidak lagi menjadi suatu penghambat dalam pengiriman barang, karena transportasi sudah sangat berkembang, dalam melakukan perdagangan di tingkat internasional merupakan proses yang kompleks jika dibandingkan dengan perdagangan domestik. Perkembangan jaman membuat sebuah pengiriman barang dalam

bentuk dan berat yang besar dapat dilakukan dengan mudah. Dalam melakukan sebuah pengiriman barang dibutuhkan pihak ketiga atau jasa transportasi yang membantu dalam menyalurkan pengiriman barang sehingga dapat sampai pada daerah atau negara tujuan yang diinginkan, jasa itu disebut dengan logistics yang dapat berupa kargo laut, udara maupun darat, dengan penangkutan menggunakan kargo pengiriman akan jadi lebih cepat dan praktis. Pada kesempatan kali ini penulis memaparkan penjelasan mengenai pembuatan dokumen ekspor barang melalui laut atau melalui kapal kargo. Ekspor sendiri memiliki arti yaitu pengiriman barang keluar negeri dengan melewati daerah atau batas dari pabean Indonesia ke daerah pabean negara lain, yang dilakukan karena adanya permintaan dan penawaran dari pihak lain serta disetujui oleh pihak lainnya, sedangkan kargo merupakan barang angkutan yang memiliki kepentingan komersial yang umumnya diangkut oleh kapal, kereta api, truk serta pesawat terbang, pada saat sekarang ini peti kemas sudah digunakan untuk transportasi kargo.

Pulau Bali sangat terkenal dengan pariwisatanya baik destinasi secara alam atau buatan serta juga kebudayaannya yang masih murni, selain itu hasil dari pada kerajinan barang seni yang berupa kerajinan kayu atau *wood handicraft* juga merupakan salah satu daya tarik wisatawan untuk membelinya dan kemudian dijual kembali ke daerah atau negara asal mereka.

Dalam pembelian kerajinan barang seni tersebut baik secara langsung maupun tidak, para importir sangat memerlukan jasa pengiriman barang atau *forwarder*. *Forwarder* merupakan perusahaan yang berjalan pada bidang

pengiriman dan penerimaan muatan atau barang, serta juga melakukan pengurusan proses terhadap dokumen, pengepakan, dan transportasi barang yang akan dikirim melalui kapal.

PT Global Putra Indologistics merupakan salah satu perusahaan *forwarder* atau *cargo* yang berlokasi di Jl. Raya Benoa No.12A, Sesetan, Denpasar Selatan, Kota Denpasar, Bali Indonesia. Perusahaan ini memiliki kegiatan usaha berupa penyediaan jasa pengiriman barang melalui jalur darat, laut dan udara. Perusahaan ini dapat disebut dengan NVOCC ( *non vessel operator common carrier* ) jika diartikan yaitu suatu perusahaan yang tidak memiliki kapal atau pesawat sendiri untuk melakukan pengiriman, namun melakukan pengurusan jasa transportasi. Pada pengiriman barang melalui jalur laut atau kapal terdapat 2 jenis pilihan pengiriman berupa *Full Container Load* ( FCL ) dan *Less Container Load* ( LCL ). FCL merupakan pengiriman barang menggunakan *container* penuh yang dikirim oleh satu orang pengirim ( eksportir ) sedangkan LCL merupakan pengiriman barang dengan menggabungkan berbagai barang dari beberapa pengirim ( eksportir ) serta di muat dalam satu *container*. Selain itu PT Global Indologistics juga menyediakan jasa pengurusan dokumen ekspor dan pelayanan jasa *door to door* untuk laut namun jasa ini dilaksanakan oleh *vendor*. Layanan *door to door* merupakan pelayanan pengambilan atau penjemputan barang dari gudang maupun tempat pengirim yang akan diantarkan menuju ke tempat penerima atau tujuan barang, seperti yang dijelaskan sebelumnya *service* tersebut dijalankan oleh *vendor* secara tidak langsung PT Global Putra Indologistics hanya

melaksanakan pengepakan atau *packing* barang saja, kemudian pengiriman tersebut dijalankan oleh *vendor*.

Pada dasarnya para importir lebih memilih menggunakan pengiriman barang melalui jalur laut dibandingkan udara dikarenakan ada beberapa alasan tertentu, yaitu karena keterjangkauan terhadap harga yang didapatkan jauh lebih murah, kapasitas barang yang di kirim sangat banyak, serta barang yang dikirim merupakan barang yang tidak mudah busuk. Pengiriman jalur laut lebih menguntungkan dibandingkan udara dikarenakan pengiriman barang yang dilakukan dalam jumlah banyak, namun dengan harga pengiriman yang murah. Maka dari itu para importir dalam melakukan pengekspor barang lebih memilih menggunakan kargo laut yang menjadi pilihan terbaik. Pada saat melakukan pengiriman barang menggunakan jalur laut dibutuhkan sebuah dokumen wajib dan khusus atau pendukung untuk menyatakan bahwa barang tersebut telah sesuai dengan ketentuan, syarat serta aturan yang berlaku di negara asal. Dokumen ekspor merupakan sebuah surat yang berisikan informasi atau data mengenai barang yang dikirim dari negara asal ke negara tujuan. Pada saat pembuatan dokumen ekspor *wooden handicraft* terdapat permasalahan yang dihadapi *staff* seperti barang yang tidak siap tepat waktu dari pihak *supplier*, sehingga *staff* dokumen harus melakukan *reschedule* dan membuat ulang dokumen pengajuan kepada pihak *shipping line* untuk *booking space* kapal dan juga *memfollow up* kembali pihak *supplier* untuk kesiapan barang agar tidak terjadi kembali permasalahan yang sama seperti sebelumnya. Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka dari itu penulis tertarik untuk mengetahui serta

memaparkan lebih jelas mengenai “Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* Melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics”

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan dengan latar belakang masalah yang telah di uraikan, maka penulis mekemukakan perumusan permasalahan yang akan dibahas pada laporan tugas akhir yaitu sebagai berikut :

1. Bagaimana Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* melalui laut oleh PT Global Putra Indologistics.
2. Kendala yang dihadapi pada saat melakukan Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* melalui Laut oleh PT Global Putra Indologistics.

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan**

Berdasarkan pada rumusan masalah yang telah dikemukakan diatas maka tujuan dan kegunaan penulisan laporan tugas akhir adalah sebagai berikut yaitu:

### **1. Tujuan Penulisan**

- a. Untuk mengetahui pembuatan dokumen ekspor *wooden handicraft* melalui laut oleh PT Global Putra Indologistics.
- b. Untuk mengetahui hambatan apa saja yang dihadapi pada saat pembuatan dokumen *wooden handicraft* melalui laut oleh PT Global Putra Indologistics.

## 2. Kegunaan Penulisan

### a. Bagi Mahasiswa

- 1) Sebagai salah satu persyaratan akademis yang harus ditempuh untuk menyelesaikan pendidikan Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata pada Jurusan Pariwisata Politeknik Negeri Bali, dan menerapkan teori yang didapat dari perkuliahan dengan melaksanakannya pada saat di industry
- 2) Dapat memperoleh wawasan, pengetahuan dan juga kemampuan dalam bidang Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* Melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics
- 3) Mengetahui secara mendalam mengenai Pembuatan Dokumen Ekspor *Wooden Handicraft* Melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics
- 4) Diharapkan mahasiswa dapat mengerti tentang dunia perindustrian dalam bentuk nyata serta mampu menangani dan menyelesaikan permasalahan yang didapati dalam dunia pekerjaan.

### b. Bagi Politeknik Negeri Bali

Sebagai salah satu acuan yang nantinya dapat digunakan menjadi informasi tambahan dalam penelitian dibidang pembuatan dokumen ekspor dan *freight forwarding*.

### c. Bagi Perusahaan

Sebagai acuan serta informasi tambahan untuk meningkatkan kinerja aktivitas dalam pembuatan dokumen pengiriman *wooden handicrafts* melalui laut, sehingga menjadi lebih baik lagi kedepannya.

## **D. Metode Penulisan Laporan Tugas Akhir**

Pada dasarnya sebuah penelitian memiliki tujuan untuk mencari menganalisa serta mendapatkan data dan menyelesaikan masalah tersebut. Oleh sebab itu dilakukannya sebuah penyusunan laporan sehingga permasalahan tersebut dapat diselesaikan secara ilmiah. Dalam penyusunan laporan tugas akhir digunakannya beberapa metode dalam sebuah penulisan yaitu :

### **1. Metode dan Teknik Pengumpulan Data**

Dalam memperoleh data yang dibutuhkan ada beberapa metode serta teknik yang digunakan yaitu:

#### **a. Metode Observasi**

Merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan dengan mengamati serta menyelidiki secara langsung lokasi penelitian serta pencatatan terhadap keadaan untuk mengetahui dan melihat kondisi yang terjadi kemudian digunakan untuk memaparkan serta membuktikan suatu kebenaran yang berkaitan secara langsung dengan Pembuatan Dokumen *Wooden Handicraft* Melalui Laut Oleh PT Global Putra Indologistics. Teknik yang digunakan yaitu mencatat serta dokumentasi dengan mengambil foto-foto.

#### **b. Metode Wawancara**

Metode wawancara merupakan sebuah metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengadakan tanya jawab tentang suatu kejadian baik secara langsung maupun tidak langsung yang dilakukan dengan berkomunikasi dan melakukan tatap muka langsung dengan *staff* PT Global Putra Indologistics. Teknik yang digunakan dalam metode ini adalah teknik mencatat.

### c. Studi Kepustakaan

Studi Kepustakaan merupakan metode pengumpulan data pada beberapa referensi bacaan baik melalui buku, artikel, jurnal dan lain sebagainya yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas mengenai pembuatan dokumen *cargo* melalui jalur laut. Teknik yang digunakan dalam metode ini adalah teknik mencatat.

### 2. Metode dan Teknik Analisis Data

Metode yang digunakan dalam menganalisis data pada penyusunan laporan tugas akhir ini adalah, berbentuk deskriptif kualitatif dengan teknik pemaparan secara detail dari hasil pengamatan dan juga pengumpulan data, serta disajikan dengan cara deskriptif dan meringkas poin-poin dari berbagai data yang telah di kumpulkan, dengan berupa hasil wawancara tentang permasalahan yang terjadi di lapangan.

### 3. Metode dan Teknik Penyajian Hasil Analisis

Metode yang digunakan dalam penyajian hasil analisis pada laporan tugas akhir ini ada 2 yaitu metode informal dan formal. Metode penyajian informal adalah dengan menyajikan hasil analisis serta menguraikannya dengan kata-kata biasa secara rinci, detail, dan jelas, sedangkan formal adalah dengan menggunakan perumusan tanda – tanda serta lambang – lambang ( Sudaryanto 1993 )

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Saran

Dalam bagian ini penulis menyampaikan saran yang diharapkan agar dapat bermanfaat bagi PT Global Putra Indologistics yaitu, *staff* pada bagian dokumen agar melakukan konfirmasi serta komunikasi lebih lanjut kepada pihak *supplier*, *team* gudang dan juga *consignee* sehingga untuk kedepannya dalam melakukan pembuatan dokumen pengiriman *wooden handicraft* melalui laut tidak akan terjadi keterlambatan dan juga kendala yang sama lagi dikemudian hari



JURUSAN PARIWISATA  
POLITEKNIK NEGERI BALI

## DAFTAR PUSTAKA

- 2012, P. M.-D. (2013, January 01). *Ketentuan Ekspor Produk Industri Kehutanan*. Retrieved from <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/129385/permendag-no-64m-dagper102012-tahun-2012>
- Air Cargo Tariffs and Rules: What You Need to Know*. (2021, July 27). Retrieved from <https://www.iata.org/en/publications/newsletters/iata-knowledge-hub/air-cargo-tariffs-and-rules-what-you-need-to-know/>
- Arimbawa, I. K. (2022). PERAN PETUGAS OPERATION DALAM MEWUJUDKAN . *Jurnal Transportasi, Logistik, dan Aviassi*, 35.
- BPK, J. (2012, 10). *Peraturan Menteri Perdagangan Nomor 64/M-DAG/PER/10/2012 Tahun 2012*. Retrieved from *Ketentuan Ekspor Produk Industri Kehutanan*: <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/129385/permendag-no-64m-dagper102012-tahun-2012>
- IATA. (2022, September 07). *What Types of Cargo are Transported by Air?* Retrieved from <https://www.iata.org/en/publications/newsletters/iata-knowledge-hub/what-types-of-cargo-are-transported-by-air/>
- Jawabarat, P. P. (2013, December 02). *KERAJINAN KAYU*. Retrieved from <https://badan-penghubung.jabarprov.go.id/kerajinan-kayu/#>
- KBBI. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- KEMARITIMAN, J. K. (2021). PERATURAN PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA. *PENYELENGGARAAN BIDANG PENERBANGAN*, 23.
- PERTANIAN, K. (2011, July). *TATACARA PELAKSANAAN FUMIGASI*. Retrieved from <https://repository.pertanian.go.id/server/api/core/bitstreams/97aa2925-0c89-4dfc-a4d6-88ba04b38383/content>
- Sukmawati, N. M. (2012). *Handout Kargo 2*. Denpasar: Politeknik Negeri Bali.
- Surabaya, B. B. (2017, July 28). *In House Training Pelayanan Percepatan Pencetakan Phytosanitary Certificate*. Retrieved from <https://karantinasby.pertanian.go.id/tag/phytosanitary-certificate/>
- Tandjung. (2011). *Ekspor-Import*. Jakarta: Penerbit. Salemba Empat.